

### **Аннотация к рабочей программе**

Рабочую адаптированную образовательную программу дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляют педагоги и специалисты МБДОУ ПГО «Детский сад № 54» комбинированного вида. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности дошкольников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физических особенностей и направлена на решение задач пяти образовательных областей. Также при составлении рабочей программы учитываются приоритетные направления работы ДОУ на текущий год.

Рабочая программа для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (5-7лет) направлена на развитие детей в пяти направлениях, составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО),

особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей). В программе представлено примерное тематическое планирование с учетом оздоровительной направленности, вариативной части, система взаимодействия с родителями на текущий учебный год. Структура рабочей программы:

### Титульный лист

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ ПГО «Детский сад № 54»  
27.06.2024г.  
Протокол № 5

Утверждена  
приказом заведующего  
МБДОУ ПГО «Детский сад № 54»  
от 30.07.2024 №174-Д

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №2  
для детей с умственной отсталостью 5-7 ЛЕТ  
на 2024-2025 учебный год**

Воспитатели: Юсупова В.Н.

г. Полевской 2024

## **I. Общие положения**

1.1. Рабочая образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (далее - УО)(интеллектуальными нарушениями) (далее - Программа) разработана в соответствии с:

Федеральной адаптированной образовательной программой

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт)

Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

1.2. Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры) АООП ДО для обучающихся дошкольного возраста с УО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной адаптированной образовательной программы.

1.3. Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

1.3.1. Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

1.3.2. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации

программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

1.3.2.1. Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- 1 Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.3.2.2. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ЗПР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью АОП ДО обучающихся с УО. В условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с УО, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с УО в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

1.3.3. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с УО, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

1.4. Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

1.5. В соответствии с Федеральной образовательной программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

1.6. Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

## **II. Целевой раздел**

## 2.1. Пояснительная записка.

2.1.1. Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с УО, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### 2.1.2. Задачи программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с УО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с УО, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с УО в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с УО как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с УО, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с УО;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с УО;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

2.1.3. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество Организации с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательной организацией содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

*Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с УО:*

1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.
4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития".

5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.

6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.

7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.

8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.

9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.

10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО:

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;
- личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

2.2. Планируемые результаты.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с УО к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на постижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с УО. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

2.2.1. Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1. здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
2. благодарить за услугу, за подарок, угощение;
3. адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
4. проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
5. проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
6. адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
7. проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);
8. соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
9. выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
10. быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
11. знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
12. самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
13. самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
14. положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
15. проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
16. положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

2.2.2. Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1. здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;
2. благодарить за услугу, за подарок, угощение;
3. адекватно вести себя в знакомой ситуации;
4. адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
5. проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
6. сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
7. положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;
8. самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
9. самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
10. положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
11. проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
12. положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

2.2.3. Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с тяжелой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1. здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
2. взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
3. самостоятельно ходить;
4. владеть элементарными навыками в быту;
5. подражать знакомым действиям педагогического работника;
6. проявлять интерес к другим детям.

### 2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

2.3.1. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с УО, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

#### 2.3.2. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с УО;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с УО;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

2.3.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с УО с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с УО могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только

возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка

2.3.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

Портфолио детских работ

Детское портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности - один из лучших педагогических инструментов, который позволяет составить комплексное представление о личности ребенка, его индивидуальных особенностях и динамике развития. Деятельностный подход предполагает «производство» большого количества персональных продуктов деятельности детей, придание им особой ценности и непосредственное использование их для анализа и оценки всестороннего психического развития ребенка. В портфолио могут входить рисунки детей; гербарии; первые написанные ребенком цифры, буквы и слова; записки детей, фотографии детских поделок, а также фотоснимки за работой в разные периоды. Любой документ детского портфолио является результатом умения ребенка довести начатое дело до конца и естественным образом, без специальных взрослых наставлений, приучает детей ценить сам труд и его результаты.

Планомерная работа по заполнению портфолио, грамотная интерпретация материалов и активное использование его в педагогическом процессе позволяет решить задачи:

- реализовать индивидуальный подход к работе с ребенком, планировать работу, учитывая его способности и потребности (индивидуальную траекторию развития);
- организовать сотрудничество с родителями и их психолого-педагогическую поддержку, опираясь на объективные данные;
- обеспечить преемственность между ступенями образования.

Коллекция детских работ собирается в индивидуальное портфолио ребенка и периодически (не реже 2-х раз в год) анализируется взрослыми. Например, педагог выделяет из коллекции ребенка его письменные работы и анализирует их с точки зрения формирования навыка письма.

Подобным образом, он может исследовать развитие навыков элементарного счета и способов их записи; навыков ручного труда; как отражает ребенок образ самого себя и окружающего мира через рисунок, а также другие темы).

Портфолио наглядно демонстрирует прогресс в развитии ребенка и наряду с журналом динамики достижений представляется на обсуждение с родителями и другими заинтересованными участниками образовательного процесса (логопедом, психологом, коррекционным педагогом, врачом, методистом детского сада).

Портфолио старших дошкольников могут предъявляться будущим учителям начальной школы, что обеспечивает преемственность работы с ребенком в детском саду и школе.

Особой ценностью портфолио обладает и для самого ребенка, который, разглядывая историю своей жизни в детском саду через собственные работы, формирует и укрепляет свою самооценку и стремление сравняться в своих знаниях и умениях со сверстниками. Для каждого ребенка портфолио ведется систематически.

Главная тема документации портфолио – навыки, которыми овладел ребенок.

Портфолио демонстрирует только успехи ребенка и никогда не фиксирует неудачи. Документы портфолио создаются всеми участниками технологического процесса друг для друга. Ведение портфолио требует усилий и времени, но вместе с тем приносит удовлетворение:

ПЕДАГОГАМ - вызывает чувство заслуженной гордости, наглядно показывает результаты их работы.

РОДИТЕЛЯМ - дает возможность быть в курсе повседневной жизни и деятельности ребенка, чувствовать себя включенными в процесс его развития.

РЕБЕНКУ - приносит много радости, т.к. портфолио взрослеет вместе с ним, давая возможность наблюдать за самим собой.

- карты развития ребенка с УО;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с УО.

2.3.5. Федеральная образовательная программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

2.3.6. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с УО;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с УО в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с УО;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с УО в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий;

- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с УО на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

2.3.7. Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с УО на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

2.3.8. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с УО, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с УО по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

2.3.9. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи: повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с УО;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с УО.

2.3.10. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с УО, его семья и педагогический коллектив Организации.

2.3.11. Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с УО, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<https://54pol.tvoysadik.ru/sveden/education>

### **Значимые для разработки и реализации части основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений характеристики**

#### **Климатические особенности**

При организации образовательной деятельности учитываются климатические особенности региона. Свердловская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия, географическое расположение и т.д.

Организация образовательной деятельности включает в себя режим дня, расписание непосредственно образовательной деятельности, календарно-тематическое планирование с выделением теплого и холодного периода года:

- теплый (летний) период (июнь-август), с составлением определенного режима дня;
- холодный (осенне-зимний-весенний) период (сентябрь-май), на учебный год, с составлением определенного режима дня и режимом занятий.

Данные периоды неразрывно связаны, так как образовательная деятельность в ДООУ является непрерывной.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя и бодрящая гимнастика после дневного сна - дыхательная гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия и коррекции осанки, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, в период усиления ветра изменяется время для проведения прогулок. В летний период время пребывания детей на свежем воздухе значительно увеличивается.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе для детей дошкольного возраста проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки.

В группах раннего возраста занятие по развитию двигательной активности проходит 2 раза в неделю. Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся спортивные досуги и развлечения, 2 раза в год – физкультурные праздники.

Во время образовательной деятельности по познанию окружающего мира дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка.) детям предлагается изображать знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растения уральского края. Все это становится базовым этапом формирования у детей любви к малой Родине, к месту, где родился, накопления ими социального опыта жизни своего города. Ознакомление дошкольников с природно-климатическими условиями воспитывают у детей любовь к родной природе и бережное отношение к окружающему миру.

### **Национально–культурные особенности:**

При организации образовательной деятельности учитывается различная этническая принадлежность детей, семей, в которых они воспитываются, их национальные и культурные традиции. Этнический состав воспитанников ДОО разнообразен (русские, татары, узбеки, башкиры и другие), но основной контингент – дети из русскоязычных семей. В детском саду проводятся дни национальной кухни народов, населяющих Полевской городской округ, встречи с представителями семей воспитанников, игры народов. Воспитание строится на знакомстве с национальными традициями, так как на этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира. В связи с тем, что основной контингент воспитанников проживает в условиях города, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- 1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (детская библиотека, музей, выставочный зал, Детская школа искусств, Центр Развития Творчества имени П. П. Бажова и т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- 2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения. Реализация содержания ОП ДО осуществляется в тесной взаимосвязи с социальными институтами города при поддержке семьи, в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с их возрастными особенностями, через адекватные формы работы:
  - через знакомство с национально-культурными особенностями города Полевской, его достопримечательностями, азами местной культуры и быта;
  - через произведения искусства, художественное слово, минералы, музыку;

- знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях, и в то же время, приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры;

- ознакомление детей с трудом взрослых на предприятиях города.

Огромное значение для успешного развития личности ребенка имеет единство целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения, утвердившихся в обществе, семье, с учетом особенностей в социально-культурной, природно-климатической среде определенной территории. В каждой группе старшего возраста активно используются альбомы с материалами по ознакомлению с достопримечательностями и историей родного города, фотоматериалы о Полевском.

ДОУ осуществляет работу в тесном сотрудничестве и взаимодействии с социальными партнерами, которое строится с каждым учреждением на договорной основе с определением обязанностей и ответственности сторон, совместным планам деятельности в разнообразных формах. Организация социокультурных связей между ДОУ и учреждениями города позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов воспитанников и их индивидуальных возможностей.

<b>Субъекты взаимодействия</b>	<b>Предмет взаимодействия</b>
ОМС Управление образованием ПГО	Методическое сопровождение Консультационная поддержка
ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»	Методическое сопровождение. Участие в профессиональных конкурсах. Курсы повышения квалификации, командное обучение педагогов
Муниципальные бюджетные дошкольные образовательные учреждения ПГО	Развитие социальной компетенции воспитанников. Повышение профессиональной компетентности педагогов ДОУ, обмен опытом
ГБУ СО ЦППМСП «ЛАДО»	Реализация инклюзивного образования, повышение педагогической компетентности родителей и педагогов в воспитании, развитии и обучении детей дошкольного возраста с ОВЗ

МБУК «Централизованная библиотечная система» городская библиотека № 9	Развитие социальной компетентности воспитанников, художественно-эстетическое и краеведческое развитие, знакомство с творческими людьми города, нравственно-патриотическое и социальное воспитание. Развитие и поддержка одаренных детей. Предоставление возможности участия в городских творческих конкурсах детям с ОВЗ. Участие в проектах и реализации общеобразовательных программ культурологической направленности
МБУДО ПГО «Центр развития творчества им. Н. Е. Бобровой»	
МБУК «Музыкальная школа»	
МБОУ ДО «Детская художественная школа»	
Дворец культуры и техники АО «Северский трубный завод»	
ГУК СО «Краеведческий музей» г. Полевского	
Производственно-технический музей «Северская домна» АО «СТЗ»	
Общественный фонд помощи бездомным животным «Добрые руки»	
ГБУЗ СО «Полевская центральная городская больница», Детская поликлиника № 2	Сохранение и укрепление здоровья воспитанников.
МБОУ СОШ № 17	Обеспечение преемственности ступеней образования, физического, познавательного и личностного развития воспитанников.
ОГИБДД ОМВД России по г. Полевскому	Развитие социальной компетентности воспитанников. Формирование основ безопасности

Пожарно-спасательная служба Северского трубного завода	
МБУ «Спортивная школа» ПГО	Физическое и оздоровительное воспитание и развитие воспитанников, получение независимой оценки об их развитии. Участие в реализации общеобразовательных программ физического и личностного развития детей на основе преемственности
Физкультурно-спортивный комплекс АО «Северский трубный завод»	
Лыжная база АО «Северский трубный завод»	
МБДОУ ПГО «Детский сад № 54» - внутреннее объединение двух территорий учреждения	Совместная разработка, реализация общих проектов; проведение мероприятий внутри объединения с включением детей и родителей
Сбербанк, городские предприятия торговли и сферы обслуживания	Экскурсии с воспитанниками, для ознакомления с новыми профессиями

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Чтобы наполнить жизнь воспитанников увлекательными и полезными делами педагогический коллектив создает атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематическое планирование образовательной деятельности. Темы определяются исходя из интересов и потребностей воспитанников, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей:

- сезонные праздники, такие как Осенний праздник, Новый год, Проводы Зимушки-зимы, Весна и т.п.;

- общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества педагоги используют темы (праздники, события, проекты) посвященные различным сторонам человеческого бытия, а также вызывающие личностный интерес детей к:

- сохранению здоровья, безопасности жизнедеятельности («Юмор и здоровье в нашей жизни»);
- народной культуре и традициям («Народные игрушки», «Книжечка недели»);
- достопримечательности родного города («Моя малая Родина», «Наш Бажов», «Мой город родной Полевской»);
- основам безопасности («Неделя пожарной безопасности», «Неделя профилактики ДТП», «Лето без опасностей»).

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При использовании сюжетно-тематического планирования учитывается следующее:

- количество тем самостоятельно определяется педагогическим коллективом, реализующим ООП ДО, и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими международными, российскими праздниками или событиями, темами педагогических проектов);

Сюжетно-тематический план разработан с учетом тематического принципа построения образовательного процесса с учетом региональных особенностей, этнокультурного компонента, учитывает специфику деятельности детей с особыми образовательными потребностями.

В ходе освоения детьми тематического содержания каждой из тем ОП предусмотрен продукт проекта.

В целях обеспечения положительного эмоционального благополучия воспитанников, создания в группах спокойных и доброжелательных взаимоотношений, формированию доверительного отношения к взрослым, в ДОУ используются эффективные технологии, предлагаемые программой - групповые традиции. В разных возрастных группах в течение года организуются свои групповые традиции:

Доброй традицией для всех возвратных групп в начале учебного года стала **традиция «Новоселье группы»**, которая проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДОУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДОО, которые

будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье. Во второй половине дня перед ужином или вечерней прогулкой воспитатель организует «Рефлексивный круг» с детьми, чтобы поговорить о «хорошем». Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о каждом ребенке.

Результатом открытости ДОО для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

### **III. Содержательный раздел**

#### **3.1. Пояснительная записка.**

3.1.1. В содержательном разделе Программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с УО в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных индивидуально-психологических особенностей обучающихся с УО, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с УО.

3.1.2. Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ЗПР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ЗПР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

3.1.3. В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

3.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с УО в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

### 3.2.1. Социально-коммуникативное развитие.

3.2.1.1. основополагающим содержанием раздела "Социально-коммуникативное развитие" является формирование сотрудничества ребенка со педагогическим работником и научение ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта.

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

формировать у обучающихся способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);

продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье;

продолжать формировать у обучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;

учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;

закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);

учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы;

учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;

формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку;

учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей;

учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним;

воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся;

формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей;

учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);

формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;

учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями ("Давай будем вместе играть", "Дай мне игрушку (машинку)");

продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать;

учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей;

формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;

учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;

формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;

учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;

формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);

формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;

формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;

обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

*Обучающиеся могут научиться:*

передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;

благодарить за услугу, за подарок, угощение;

адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;

проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;

начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;

владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

3.2.1.2. В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) *основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью;

формировать навык опрятности;

учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;

учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;

формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;

учить пользоваться носовым платком;

формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;

учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;

воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;

продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;

учить обучающихся мыть ноги перед сном;

закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;

учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;

приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работником;

познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;

учить обучающихся пользоваться расческой;

формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;

закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;

учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;

воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

*Обучающиеся могут научиться:*

пользоваться унитазом;

самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;

засучивать рукава без закатывания;

мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;

вытирать руки насухо, развешивая полотенце;

есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;

набирать в ложку умеренное количество пищи;

подносить ложку ко рту плавным движением;

есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;

помогать хлебом накладывать пищу в ложку;

пользоваться салфеткой;

благодарить после еды.

самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;

самостоятельно снимать верхнюю одежду;

аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;

правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;

регулярно причесываться;

чистить зубы и полоскать рот после еды.

3.2.1.3. При обучении хозяйственному труду обучающихся старшего дошкольного возраста *основными задачами являются:*

закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;

продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе;

учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;

воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

*Обучающиеся могут научиться:*

получать удовлетворение от результатов своего труда;

наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

пользоваться знакомым рабочим инвентарем;

ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;

сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;  
выполнять обязанности дежурного по группе;  
передавать друг другу поручения педагогического работника;  
давать словесный отчет о выполненной работе;  
бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;  
оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

3.2.1.4. При формировании игры *основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий;  
учить вводить в игру элементы сюжетной игры;  
учить обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);  
учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;  
познакомить обучающихся с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;  
формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемой ситуации ("Это магазин, а Маша - продавец", "Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в "детский сад"").  
учить обучающихся участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;  
обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;  
формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;

учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;

учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;

учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;

закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

*Обучающиеся могут научиться:*

играть с желанием в коллективе детей;

передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;

участвовать в знакомых сюжетно-ролевые играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр");

передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;

самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;

участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.

#### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

<b>I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b>	<b>II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</b>
Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к размышлению, логические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок.	Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций

#### **Методы и приемы работы в организованной деятельности**

- Метод проектов

- Поисковые, экспериментальные, исследовательские методы
- Технология ТРИЗ
- Беседа, этическая беседа
- Рассматривание иллюстраций, репродукций
- Все виды рассказывания (пересказ, описательный рассказ, рассказ по схеме, от лица героя, по картинке, по серии картин, фабульный сюжет и т.д.)
- Литературное, речевое творчество.
- Решение логических задач.
- Решение коммуникативных ситуаций.
- Обыгрывание коммуникативных ситуаций.
- Создание проблемных педагогических ситуаций.

#### **Методы и приемы в коллективной деятельности**

- Трудовая
- Продуктивная
- Проектная
- Исследовательская, опытно-экспериментальная
- Игровая
- Чтение и обсуждение художественной литературы
- Досуговая (конкурсная, познавательная, спортивная, благотворительная)

**Формы работы с детьми по направлению «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	3-7 лет младшая, средняя, старшая и подготовительные к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-эксперименты. Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе.

**Технологии эффективной социализации**

<b>Технологии</b>	<b>Виды, формы, методы</b>	<b>Направленность</b>
-------------------	----------------------------	-----------------------

<p><b>«Клубный час»</b></p>	<p><i>свободный.</i> Дети свободно перемещаются по всей территории детского сада (в помещении или на улице) и самостоятельно организуют разновозрастное общение по интересам без помощи взрослых;</p> <p><i>тематический.</i> В этом случае «Клубные часы» включены в ситуацию месяца. Например, в ситуации месяца «Космос» могут быть организованы конкурс рисунка на асфальте, постройка космического корабля, викторина «Космонавт»;</p> <p><i>деятельностный.</i> В основу этого типа «Клубного часа» положено самоопределение ребёнка в выборе различных видов деятельности. Например, в физкультурном зале проходят подвижные игры, в музыкальном — спектакль и т. д.;</p> <p><i>творческий.</i> Дети подготовительной к школе группы сами организуют всю деятельность на «Клубном часе» для всех детей;</p> <p><i>группообразование.</i> Дети проводят «Клубный час», объединившись в группы, команды для развития групповых навыков;</p> <p><i>квест.</i> Дети на территории участка или в</p>	<p>воспитание у детей самостоятельности, ответственности; умение детей ориентироваться в пространстве; воспитание дружеских отношений между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим; формирование умения проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарное отношение к помощи и знакам внимания;</p> <p>формирование умения планировать свои действия и оценивать их результаты;</p> <p>умение детей вежливо выразить свою просьбу, благодарность за оказанную услугу;</p> <p>развитие стремления выразить своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;</p> <p>формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты;</p> <p>поощрение попыток ребёнка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями;</p> <p>помощь в приобретении жизненного опыта (смысловые образования), переживания, необходимые для самоопределения и саморегуляции</p>
-----------------------------	--	---

помещении по одиночке или командой ищут по схеме какую-либо вещь, предмет; решают какую-либо задачу;

**музейный.** Дети в «ситуации месяца» собирают у себя музейные экспонаты, а затем в конце месяца самостоятельно проводят экскурсии для других пришедших детей

**большая игра.** В ней участвует весь детский сад до 300 детей. В игре есть сюжет и персонажи (желательно из русских сказок, т. к. дети их очень плохо знают). По ходу игры дошкольники самостоятельно действуют в ситуациях без помощи взрослых, даже если они действуют неправильно, их не поправляют, это материал для обсуждения на «Рефлексивном круге» после КЧ.

Задания для детей должны обязательно развивать их социальные навыки (а это возможно при создании «проблемных педагогических ситуаций»), а не повторять традиционные занятия.

<p><b>«Ситуация месяца»</b></p>	<p>При выборе содержания ситуации приоритет отдаётся той, что в большей степени отвечает проблемам детей данной группы, интересу и готовности к ней воспитателя, пониманию её значимости родителями.</p> <p>Структура «Ситуации месяца» обязательно включает диагностику знаний и умений детей в начале ситуации, привлечение на занятиях наглядного материала, активизацию прошлого опыта детей в различной форме; беседы, драматизацию, изодетельность и т. д., создание ППС и создание коллективных проектов, подготовку социальных акций, использование темы ситуации в работе всех специалистов дошкольной организации. Обязательно участие родителей; беседы с детьми дома, запись сказок, высказываний детей, рисование, пение, создание костюмов, подарков, приготовление угощений, совместное участие в написании сценариев праздников и в самом празднике. Выходная диагностика в различных формах: «Волшебный телефон», анкетирование, наблюдение, опрос родителей</p>	<p>Формирование в рефлексиях (рефлексивные круги проводятся ежедневно) осознанной нравственной позиции, приобретение эмоционально положительного опыта проживания в различных ролях, эпохах, ситуациях, познавая себя, сверстников, взрослых, родителей. У родителей возникает интерес к жизни ребёнка, его внутреннему миру, появляется поле совместной деятельности, это связано, прежде всего, с тем, что воспитатель ежедневно побуждает детей задавать вопросы родителям, а на следующий день обсуждает их на групповой рефлексии.</p>
---------------------------------	---	---

	и т. д.	
--	---------	--

<p><b>«Проблемная педагогическая ситуация»</b></p>	<p>Метод диагностирования состояния детей в группе. Первый этап — подготовительный. Первая его часть — воспитатели планируют, какую ситуацию они возьмут и какие цели реализуют. Вторая часть — разработка сценария. В это же время проводится диагностика детей. (Опрос малышей и родителей: как они видят заданную проблему, как её решают.) Важно выяснить, на какой степени развития относительно поставленной цели находится группа.</p> <p>Второй этап — создание реальной ситуации, максимально приближенной к жизни.</p>	<p>Самоопределение детей в эмоционально-напряжённой для них ситуации, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого, дать оценку своим действиям, извлечь уроки из собственного поведения.</p>
<p><b>«Социальная акция»</b></p>	<p>Современный способ привлечь и объединить всех участников образовательных отношений. Проводится ежемесячно и почти всегда за пределами детского сада. Она напрямую связана с «Ситуацией месяца» тематически и методически.</p>	<p>Направлена, прежде всего, на консолидацию усилий педагогов и родителей по развитию гражданской позиции у дошкольников, а также является тем средством и способом, который позволяет реально включить родителей в жизнь детского сада.</p>

<p><b>«Ежедневный рефлексивный круг»</b></p>	<p>Сформировать у воспитанников представление о том, что он — член единого коллектива, в котором учитывается мнение каждого. Каждый «круг» заканчивается технологией «К родителям через детей», по которой дети должны дома задавать вопросы своим родителям по теме прошедшего «круга».</p>	<p>сплочение детского коллектива; формирование умения слушать и понимать друг друга; формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе; обсуждение планов на день, неделю, месяц; развитие умения выражать свои чувства и переживания публично; привлечение родителей к жизни детей в ДОО.</p>
<p><b>«Дети- волонтеры»</b></p>	<p>Организация школы волонтеров, план посещений младших детей старшими.</p>	<p>Развитие навыков общения в разновозрастном коллективе; Развитие самостоятельности и ответственности, прежде всего, в отношении младших детей; Создание такой ситуации развития, при которой формирование игровой деятельности и передача игрового опыта происходит в естественной среде, а не по показу и рассказу воспитателя.</p>
<p><b>«Развивающее общение»</b></p>	<p>Обучение детей дошкольного возраста самостоятельному решению конфликтов.</p>	<p>Развитие саморегуляции поведения. Обучение новым навыкам конструктивного поведения, понижение степени конфликтности группы в целом. Повышение самооценки детей и уровня эмоциональной защищённости ребёнка.</p>

<p><b>«Волшебный телефон»</b></p>	<p>Организация телефона доверия для детей, который даёт им возможность открыть сказочному персонажу то, что они не доверили бы никому из взрослых.</p>	<p>Диагностики состояния детей и коррекции их поведения. Развитие у детей умения самостоятельно выражать свои чувства и мысли; развитие социальной активности.</p>
<p><b>«Коллективный проект»</b></p>	<p>Коллективные проекты по желанию детей, связанные с ситуацией месяца для развития навыков коллективной деятельности. Имеют различные формы, используют изобразительную, театральную деятельность и т.д.</p>	<p>Формирование у дошкольников устойчивых навыков коллективного сотрудничества способствует постоянное и целенаправленное приобщение детей к созданию общих работ. Опыт коллективного творчества приобретается на фоне совместных положительных эмоциональных переживаний, способствующих развитию дружеских взаимоотношений между детьми.</p>

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

<https://54pol.tvoysadik.ru/sveden/education>

### **3.2.2. Познавательное развитие.**

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

сенсорное воспитание и развитие внимания,  
 формирование мышления,  
 формирование элементарных количественных представлений,  
 ознакомление с окружающим.

3.2.2.1. В области "Сенсорное воспитание и развитие внимания" работа ведется по нескольким направлениям:

развитие зрительного восприятия и внимания  
 развитие слухового внимания  
 развитие слухового восприятия и фонематического слуха  
 развитие тактильно-двигательного восприятия  
 развитие вкусовой чувствительности

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

учить обучающихся дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов;  
учить обучающихся выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков;  
формировать у обучающихся образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства;  
продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач;  
формировать целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах;  
создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой);  
учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;  
формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;  
учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;  
развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с);  
учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;  
учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;  
познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;  
учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.  
учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);

учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);  
развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;

учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;

учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя);

формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности;

продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);

дорисовывать недостающие части рисунка;

воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;

соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;

ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;

дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;

описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;

воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);

дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;

группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;

ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;

пользоваться простой схемой-планом.

3.2.2.2. При формировании мышления *основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

продолжать учить обучающихся анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;

формировать у обучающихся навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;

продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;

продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях;

создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;

продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;

формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

производить анализ проблемно-практической задачи;

выполнять анализ наглядно-образных задач;

устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

выполнять задания на классификацию картинок;

выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

3.2.2.3. Формирование элементарных количественных представлений.

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

продолжать организовывать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);

совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;

учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;

учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;

для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки - приложение и наложение;

учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";

продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;

расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями; переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

формировать планирующую функцию речи;

учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

знакомить с цифрами в пределах пяти;

учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

3.2.2.4. При ознакомлении с окружающим *основными задачами* образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности;

начать формирование у обучающихся представлений о целостности человеческого организма;

учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;

знакомить обучающихся предметами окружающей действительности - игрушки, посуда, одежда, мебель;

учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;

формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима;  
развивать умение обучающихся действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;  
формировать у обучающихся представления о живой и неживой природе;  
учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;  
учить обучающихся наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;  
воспитывать у обучающихся основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;  
*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*  
формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);  
учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;  
учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;  
формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;  
формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;  
учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;  
формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);  
учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;  
продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;  
пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;  
формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;  
формировать у обучающихся представления о видах транспорта;  
формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);

закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени; продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни; развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

называть свое имя, фамилию, возраст;

называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;

называть страну;

узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;

узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;

выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и

называть их;

различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;

называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;

определять признаки четырех времен года;

различать части суток: день и ночь.

### **Методы познавательного развития:**

- организация решения познавательных задач;
- использование проектирования;
- применение экспериментирования в работе с детьми игровые технологии.

### **Формы познавательного развития:**

К основным формам, направленным на познавательное развитие в ДОУ, относятся:

- личная вовлеченность детей в исследование и разную деятельность;
- применение различных дидактических заданий и игр;

- использование приемов в обучении, которые помогают в становлении у детей таких черт, как воображение, любознательность и развитие речи, пополнение словарного запаса, формирование мышления и памяти.

**Технологии познавательного развития, реализуемые в образовательной деятельности**

<b>Технологии</b>	<b>Виды технологий</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Направленность</b>
Игровые технологии развития математических представлений	<p>Игры на плоскостное моделирование: «Танграм», «Волшебный круг», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Квадрат Пифагора» и др.</p> <p>Логические игры с блоками Дьенеша</p>	Игры проводятся со всем коллективом воспитанников, с подгруппами и индивидуально.	<p>Развитие умений планировать свои действия, обдумывать их, догадываться в поисках результата, проявляя при этом творчество.</p> <p>Способствуют развитию памяти, внимания, воображения, речи, появлению умений классифицировать материал, сравнивать, анализировать аналитическую информацию.</p>
	Игры с палочками Кюизенера		Развитие интереса к математике в игровой форме

<p>Технология исследовательской деятельности. Экспериментирование</p>	<p>Развивающие игры Б.П. Никитина</p> <p>Развивающие игры Воскобовича и др.</p>	<p>Эксперимент проводится со всем коллективом воспитанников и с подгруппами</p>	<p>Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста. Создание условий для опережающего развития способностей детей.</p> <p>В основу технологии положена идея направленности интеллектуально-игровой деятельности дошкольников на результат, который получается при решении проблемных и творческих задач.</p> <p>Развитие способности ребенка к определению проблемы и самостоятельному выбору путей ее решения;</p>
---	---	---	---

Методы ТРИЗ		Проводится со всем коллективом воспитанников, с подгруппами и через кружковую работу	Развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; развитие речи и творческого воображения.
Проектная деятельность		Проводится со всеми участниками образовательных отношений.	Способ организации образовательной деятельности, основанный на взаимодействии педагога, воспитанника и его родителя, способ взаимодействия с окружающей средой
Лэпбук		Проводится со всем коллективом воспитанников, с подгруппами и индивидуально.	Особая форма организации учебного и наглядного материала, помогающая эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме.

Технология проблемного обучения		Проводится со всем коллективом воспитанников, с подгруппами и индивидуально.	Ситуации затруднения помогают пробудить интерес у детей, готовность самостоятельно искать правильные решения.
Информационнокоммуникационные технологии		Проводится со всем коллективом воспитанников, с подгруппами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекают пассивных детей к активной деятельности;</li> <li>- делают НОД более наглядными, интенсивными;</li> <li>- активизируют у детей познавательный интерес;</li> <li>- активизируют мыслительные процессы (анализ, синтез и др.).</li> </ul>
Легоконструирование		Проводится со всем коллективом воспитанников, с подгруппами и индивидуально.	Развитие детского технического творчества

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

<https://54pol.tvoyasadik.ru/sveden/education>

3.2.3. **Речевое развитие** направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

воспитывать у обучающихся потребность выразить свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;

начать формировать у обучающихся процессы словообразования;

формировать у обучающихся грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);

учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных;

учить обучающихся строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;

учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;

учить обучающихся понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического работника);

учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;

учить обучающихся разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;

учить обучающихся понимать и отгадывать загадки;

учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

поощрять речевые высказывания обучающихся в различных видах деятельности;

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;

продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;

закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;

продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;

формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;

уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;

учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;

расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);

учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;

продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;

закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;

продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;  
учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;  
продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;  
формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;  
закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;  
продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;  
выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;  
пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырёх словных фраз;  
употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;  
понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между";  
использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;  
использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;  
строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырёх предложений, по картинке;  
прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;  
ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;  
знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;  
планировать в речи свои ближайшие действия.

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ**

<p><b>Развитие речи как средства общения</b></p> <p>Диалогическая речь (разговорная)          Монологическая речь (рассказывание)          Средства общения: словесные, мимические, пантомимические.</p>	<p><b>Обогащение активного словаря</b></p> <p>Словообразование          словотворчество освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</p>	<p><b>Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи</b></p> <p>Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)          Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).</p>	<p><b>Совершенствование звуковой культуры речи</b></p> <p>Развитие восприятия звуков родной речи и произношения, различение звука и слова, нахождение места звука в слове.</p>
--	--	--	--

**Методы развития речи по используемым средствам**

<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
<p>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);            - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p>	<p>- чтение и рассказывание художественных произведений,            - заучивание наизусть,            - пересказ,            - обобщающая беседа,            - рассказывание без опоры на наглядный материал.</p>	<p>- дидактические игры,            - игры-драматизации, инсценировки            - дидактические упражнения,            - пластические этюды, хороводные игры.</p>

### Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные	Продуктивные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизведение речевого материала, готовых образцов.</li> <li>- метод наблюдения и его разновидности,</li> <li>- рассматривание картин,</li> <li>- чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть,</li> <li>- игры- драматизации по содержанию литературных произведений,</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения.</li> <li>- обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи,</li> <li>- метод моделирования,</li> <li>- творческие задания.</li> </ul>

### Технологии речевого развития, реализуемые в образовательной деятельности

Технологии	Виды, формы, методы	Направленность	Методическая литература

Здоровьесберегающие технологии	<p>Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.</p>	<p>Вырабатывает полноценные движения и определенные положения органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.</p>	<p>Нищева, Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика / Н.В. Нищева. - М.: Детство-Пресс, 2018 г.;</p> <p>Лазаренка О.И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. – Айрис-пресс, 2017г.</p>
	<p>Артикуляционно- пальчиковый игротренинг (артикуляционная гимнастика с элементами энергопластики с Котиком-котом)</p>	<p>Формирование кинестетической и кинетической основы артикуляторного движения, совершенствование координации артикуляционной и пальчиковой моторики.</p>	<p>Верясова Т.В.</p>

	<p>Пальчиковая гимнастика применяется в целях оздоровительной профилактики детского организма. Ежедневно делая точечный массаж, вы положительно воздействуете на биологически-активные участки нервных корешков</p>	<p>Вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. В ходе "пальчиковых игр" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук.</p>	<p>Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. - Детство-Пресс, 2018 г.</p>
	<p>Дыхательная гимнастика</p>	<p>Повышение общего жизненного тонуса ребенка и сопротивляемости, закаленности и устойчивости его организма к заболеваниям дыхательной системы;</p>	<p>Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников: Практическое пособие. - М.: АРКТИ, 2008. - 60с. А.Н.Стрельникова Дыхательная гимнастика Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика - Детство-Пресс, 2019 г.</p>

	Су-джок с элементами самомассажа	Стимуляция кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе периферического речевого аппарата и нормализация мышечного тонуса данных мышц.	Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. «Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств». - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2017г.
Игровые технологии	Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи	-ассоциативное мышление -зрительную и слуховую память -зрительное и слуховое внимание -воображение	Мнемотехника для дошкольников: методическое пособие. –1-е изд. / под ред. М.Н. Хусаиновой,– 44 с. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста Санкт- Петербург. - Детство-Пресс, 2010.

	<p>Технология синквейна - лаконичная пятистрочная стихотворная форма.</p>	<p>Составление синквейна стимулирует умственную активность, помогает детям развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-системное мышление и аналитические способности,</li> <li>-вычленять главное,</li> <li>- формулировать свои мысли,</li> <li>- расширять активный словарный запас.</li> </ul>	<p>Интернет-ресурсы</p>
	<p>Буккроссинг</p>	<p>Пропаганда чтения, повышение интереса к книгам, возрождение интереса к чтению, к чтению русских народных сказок, возрождение традиции семейного чтения.</p>	<p>Интернет - ресурсы</p>

	Музыкальная методика Железновых	Развитие фонематического слуха, зрения, речевой памяти, чувства ритма, устойчивого внимания. Формирование двигательных навыков, быстроты реакции и обеспечение хорошего настроения.	Железнова Е. А под пальмой краб сидит. /Железнова Е. – Карапуз, 2008 Интернет-ресурсы
	Логоритмика - устранение недостатков речи с помощью движений. Любые упражнения, сочетающие в себе речь и ритмичные движения.	Во время упражнений развивается правильное речевое дыхание, формируется понимание темпа, ритма, выразительности музыки, движений и речи, умение перевоплощаться и выразительно двигаться в соответствии с выбранным образом, проявляя и развивая тем самым свои творческие способности.	Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду – Сфера – 2005г.

	<p>ТРИЗ технология Умелое использование приемов и методов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач)</p> <p>Камешки «Марблс» – это один из эффективных приемов развития речи детей.</p>	<p>Помогает развить у дошкольников изобретательскую смекалку, творческое воображение, диалектическое мышление.</p> <p>Камешки «Марблс» помогают развивать связную речь, закреплять предложно-падежные конструкции; обогащать словарь детей; развивать пространственную ориентировку; автоматизировать и дифференцировать поставленные звуки.</p>	<p>С.И. Гин. Занятия по ТРИЗ в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений</p> <p>Интернет - ресурсы</p>
	<p>Технология «Развитие диалогического общения»</p>	<p>Технология направлена на формирование коммуникативной компетенции, в основе которой способность ребенка наладить общение с окружающими людьми при помощи вербальных и невербальных средств.</p>	<p>А.Г. Арушановой</p>

	Наглядное моделирование	Развитие артикуляционной моторики, мелкой моторики рук, просодической стороны речи, речевого дыхания. Формирование правильного звукопроизношения, автоматизация поставленных звуков в повседневной речи. Развитие фонематических процессов, навыка звукового анализа и синтеза, готовности ребенка к обучению.	Ткаченко Т.А. Агранович З. Е.
--	-------------------------	---	-------------------------------

	Живые звуки	Воспитание артикуляционных навыков, правильного звукопроизношения, воспроизведения слоговой структуры, развитие фонематического восприятия, овладение элементами грамоты, взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка.	Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно- методическое пособие для логопедов и воспитателей. - СПб.: Детство- пресс, 2007. - 48 с.
	Чистоговорки в картинках	Закрепление правильного произношения звука. Развитие темпо-ритмической стороны речи, памяти. Создание положительного эмоционального отношения к логопедическому занятию.	И.И. Сахарова. Чистоговорки в картинках / Сахарова И.И. – Сфера, 2009

	Универсальные речевые игры	Исправление дефектов звукопроизношения, развитие навыка фонематического анализа и синтеза, укрепление психологической базы речи (память, восприятие, внимание, мышление).	И.Л. Лебедева. Большая логопедическая игротека
ИКТ-технологии при автоматизации и дифференциации звуков	Мультимедийные технологии могут быть использованы: как отдельные блоки занятия; как единая сюжетно-мотивационная оболочка занятия (сквозной сюжет от начала до конца занятия, объединяющий все его блоки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышается мотивацию ребенка к логопедическим занятиям;</li> <li>- в большинстве случаев повышает речевую и познавательную активность;</li> <li>- обучает ребенка некоторым элементарным навыкам работы с компьютером;</li> <li>- индивидуализирует обучение детей с нарушениями речевого развития.</li> </ul>	Авторские презентации и видео, интернет-ресурсы, программа «Мерсибо»

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<https://54pol.tvoysadik.ru/sveden/education>

**3.2.4. Художественно-эстетическое развитие.**

*Основными направлениями образовательной деятельности являются:*

музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;

ознакомление с художественной литературой;

продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);

эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

**3.2.4.1. Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность.**

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;

развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;

учить соотносить характер музыки с характером и поведками персонажей сказок и представителей животного мира;

учить обучающихся петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях;

учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;

учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;

учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности;

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;

учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;

формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителями (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами;

закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;

различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

называть выученные музыкальные произведения;

выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;

иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;

участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

3.2.4.2. Ознакомление с художественной литературой.

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;

продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;

привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;

вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;

продолжать учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;

учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;

знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);

привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;

продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;

познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;  
познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;  
продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;  
закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;  
учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;  
продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;  
формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

различать разные жанры - сказку и стихотворение;  
уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;  
рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);  
участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;  
узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;  
подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);  
внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?");  
называть свое любимое художественное произведение.

3.2.4.3. Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.

*Лепка*

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке;  
развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

учить обучающихся сравнивать готовую лепную поделку с образцом;

учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;

формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;

формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;

формировать у обучающихся способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);

учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;

учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;

учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;

учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;

учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;

развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

учить лепить предметы по предварительному замыслу;

учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;

учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;

создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;

передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;

участвовать в создании коллективных лепных поделок.

*Аппликация*

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликаций;

учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;

учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;

подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;

учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:

правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;

выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;

рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

### *Рисование*

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства;

учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый);

учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;

подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков;

учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании;

воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей;

закреплять умение называть свои рисунки;

формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы;

создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);

учить сравнивать рисунок с натурой.

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;

создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;

учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;

учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;

учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;

закреплять у обучающихся умения передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;

закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);

продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;

учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;

закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;

учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;

создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;

знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломяская роспись по образцу);  
формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;  
развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;  
пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;  
создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;  
выполнять рисунки по предварительному замыслу;  
участвовать в выполнении коллективных изображений;  
эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;  
рассказывать о последовательности выполнения работ;  
давать оценку своим работам и работам других детей.

*Конструирование*

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;  
учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;  
учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек;  
учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;  
учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;  
формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;

учить рассказывать о последовательности выполнения действий;  
формировать умение доводить начатую постройку до конца;  
знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов;  
учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;  
формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под);

воспитывать у обучающихся умение строить в коллективе детей.

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;

создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению,

формировать целостный образ предмета;

учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;

формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;

способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;

расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;

учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;

развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;

учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;

учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;

формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;

различать конструкторы разного вида и назначения;

создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;

создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);

выполнять постройки по предварительному замыслу;

участвовать в выполнении коллективных построек;

рассказывать о последовательности выполнения работы;

давать оценку своим работам и работам других детей.

*Ручной труд*

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;

познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;

учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

на занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны);

учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

формировать у обучающихся элементы самооценки.

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;

знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);

продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;

закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

знакомить обучающихся с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;

знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;

учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

формировать у обучающихся элементы самооценки.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;

сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;

отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно";

пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;

доводить начатую работу до конца.

3.2.4.4. В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства *основными задачами* обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:

воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;

побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;

поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;

развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;

учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;

воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;

учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;

развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;

узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;

воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;

уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;

создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;

адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

#### **Методы эстетического воспитания:**

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод разнообразной художественной практики.

- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### *«Художественное конструирование»*

#### **Виды детского конструирования:**

- Из строительного материала.
- Из бумаги.
- Из природного материала.
- Из промышленных отходов.
- Из деталей конструкторов.
- Из крупно - габаритных модулей.
- Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- Конструирование по модели.
- Конструирование по условиям.
- Конструирование по образцу.
- Конструирование по замыслу.
- Конструирование по теме.
- Каркасное конструирование.
- Конструирование по чертежам и схемам.

## *Музыкальное развитие*

### **Методы музыкального развития:**

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование	3-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
Развитие детского творчества		Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		

Приобщение изобразительном у искусству	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно- прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
--	---------	--	---	---

<p>Развитие музыкально - художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству          Слушание          Пение          Песенное творчество          Музыкальное движение          Музыкальная игра          драматизация          Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>3-5 лет</p>	<p>Занятия          Праздники, развлечения          Музыка в повседневной жизни:          Театрализованная деятельность          Слушание музыкальных сказок,          Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов          Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;          Игры, хороводы          Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)          Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки:          на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;          на музыкальных занятиях;          во время умывания          в продуктивных видах деятельности          во время прогулки (в теплое время)          в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном          при пробуждении          на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.          Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты          Игры в «праздники», «концерт»          Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии          Импровизация танцевальных движений в образах животных,          Концерты-импровизации          Игра на шумовых музыкальных инструментах;          экспериментирование со звуками,</p>
---	----------------	---	---	---

				Музыкально-дидактические игры
--	--	--	--	-------------------------------

	5-7 лет	<p>Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  Театрализованная деятельность  Слушание музыкальных сказок,  Беседы с детьми о музыке;  Просмотр мультфильмов,  фрагментов детских музыкальных фильмов  Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Рассматривание портретов композиторов  Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки на:  утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  на музыкальных занятиях;  во время умывания во время прогулки (в теплое время)  в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении  на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  Формирование танцевального творчества,  Импровизация образов сказочных животных и птиц</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.  ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»  Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца  Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	---------	---	--	--

**Технологии, реализуемые в образовательной деятельности, направленной на художественно-эстетическое развитие детей**

<b>Технологии</b>	<b>Виды, формы, методы</b>	<b>Направленность</b>	<b>Методическая литература</b>
Игровые педагогические технологии:	Театрализованная деятельность (творческие, режиссерские, театрализованные игры, игры-забавы, игры-импровизации)	Направлена на развитие творческих способностей ребенка. Театрально-игровая деятельность обогащает детей в целом новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, театру, формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь, активизирует словарь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребенка.	Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Интернет-ресурсы

	Музыкально-художественная деятельность (музыкально-ритмические игры, игры-забавы, игра на музыкальных инструментах)	Развитие общей эстетической культуры воспитанников, их художественных способностей (вокальных, музыкальных, танцевальных) и склонностей в изобразительном и декоративно-прикладном видах искусства.	Программа «Ладушки». И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева. – Санкт-Петербург:
Нетрадиционные техники рисования	Тычок жесткой полусухой кистью. Рисование пальчиками. Рисование ладошкой. Скатывание бумаги. Отпечатки листьев. Рисование по мокрому.	Имеет огромное значение в формировании личности ребенка. Развивает мышление ребенка. Развивает память, внимание, мелкую моторику, учит ребенка думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать.	Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Интернет-ресурсы

Метод проектов	Виды проектов: творческие (предполагают соответствующее оформление результатов в виде детского праздника, детского дизайна).	Основное предназначение метода проектов – предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей	Интернет-ресурсы
Технология развития творчества через деятельностный и полихудожественный подход, автор И.А.Лыкова	Метод сенсорного насыщения, метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; метод эвристических и поисковых ситуаций и др.	Направлена на формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.	Лыкова И.А. программа по художественному воспитанию, обучению и развитию детей 2-7 лет «Цветные ладошки»- ИД – Цветной мир, 2018г.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

<https://54pol.tvoysadik.ru/sveden/education>

3.2.5. В области физического развития Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

3.2.5.1. Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямостояния. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построение направлено на организацию деятельности обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим

умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывают положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:*

- учить обучающихся выполнять инструкцию педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника;
- формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;
- учить обучающихся бросать мяч в цель двумя руками;
- учить обучающихся ловить мяч среднего размера;
- учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки;
- учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";

учить обучающихся бегать вслед за воспитателем;  
учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;  
учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке;  
формировать у обучающихся умение подползать под скамейку;  
учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;  
учить обучающихся подтягиваться на перекладине.

продолжать формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:*

учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);

учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;

учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;

учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;

учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;

учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;

формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;

учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;

учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;

учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";

формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;

учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой";

учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;

учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;

учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);  
учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;  
учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;  
продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;  
учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;  
учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;  
учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;  
продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;  
учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;  
учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелезать на соседний пролет стенки;  
продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;  
учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;  
закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;  
продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;  
формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;  
продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;  
разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;  
продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;  
уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;  
воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;  
обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;  
закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения.  
*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*  
выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

попадать в цель с расстояния 5 метров;  
бросать и ловить мяч;  
находить свое место в шеренге по сигналу;  
ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;  
согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;  
перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;  
ходить по наклонной гимнастической доске;  
лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;  
ездить на велосипеде (трех или двухколесном);  
ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;  
прыгать на двух ногах и на одной ноге;  
знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;  
самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;  
выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;  
держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;  
соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

#### 3.2.5.2. Формирование представлений о здоровом образе жизни

*Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:*

формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;  
уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;  
воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;  
обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;  
закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения;

обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;

познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;

познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;

познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;

познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;

познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

*К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:*

выполнять основные гигиенические навыки;

владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);

выполнять комплекс утренней зарядки;

показывать месторасположение позвоночника и сердца;

выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;

перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;

иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;

выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;

использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;

перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;

иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

### **Средства физического развития детей**

В системе физического воспитания работа осуществляется при помощи разнообразных средств, воздействующих на организм:

<b>Гигиенические и социально- бытовые факторы</b>	<b>Оздоровительные силы природы</b>
---	-------------------------------------

правильный режим, рациональное питание, гигиеническая обстановка, формирование культурно-гигиенических навыков

закаливание и укрепление организма

### Методы физического развития детей

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"><li>- Наглядно-зрительные (показ,</li><li>- использование наглядных пособий,</li><li>- имитация, зрительные ориентиры)</li><li>- Наглядно-слуховые приемы (музыка,</li><li>- песни, просмотр фильмов)</li><li>- Тактильно-мышечные приемы</li><li>- (непосредственная помощь воспитателя)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Объяснения, пояснения, указания;</li><li>- Подача команд, распоряжений,</li><li>- сигналов;</li><li>- Вопросы к детям</li><li>- Образный сюжетный рассказ, беседа;</li><li>- Словесная инструкция</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li><li>- проведение упражнений в игровой форме;</li><li>- проведение упражнений в соревновательной форме</li><li>- создание проблемных ситуаций</li><li>- знакомство со знаменитыми спортсменами,</li><li>- личный опыт детей;</li><li>- экспериментирование</li></ul>

### Формы физического развития детей:

Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, музыкальные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги, праздники, эстафеты, соревнования, Дни здоровья, экскурсии, походы, самостоятельная двигательно-игровая деятельность, совместная физкультурная деятельность в зале и на спортивной площадке с элементами психогимнастики.

**Формы работы с воспитанниками и родителями (законными представителями)**

<b>Образовательные задачи</b>	<b>Содержание образовательной работы</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Возраст 3-4 года</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование правильной осанки, гармоничного телосложения;</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.</li> <li>- Содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление);</li> <li>- Способствование развитию произвольности выполнения двигательных действий.</li> <li>- Формирование умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные движения:</li> <li>- ходьба; бег; катание,</li> <li>- скатывание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание</li> <li>- Общеразвивающие упражнения</li> <li>- Подвижные игры, игровые упражнения.</li> <li>- Становление ценностей ЗОЖ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Физкультминутки</li> <li>- Двигательная деятельность в зале</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Гимнастика после дневного сна</li> <li>- Минутка здоровья</li> <li>- Досуг здоровья и подвижных игр</li> <li>- Занятия на тренажерах.</li> <li>- Ритмическая гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе (подвижные игры, физические упражнения).</li> <li>- Личная гигиена (умывание, полоскание рта)</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
---	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"><li>- Приобщение детей к отдельным элементам спорта.</li><li>- Формирование начал полезных привычек.</li></ul>			
--	--	--	--

**Возраст 4-5 лет**

<p>- Формирование умений правильно выполнять основные движения. Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.</p> <p>- Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.</p> <p>- Стимулирование естественного процесса развития физических качеств - ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.</p> <p>Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива).</p> <p>- Ознакомление с некоторыми правилами охраны своего здоровья.</p> <p>- Представление необходимости выполнения правил личной гигиены.</p>	<p>- Основные движения: - ходьба; бег; катание, скатывание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание</p> <p>- Общеразвивающие упражнения</p> <p>- Подвижные игры, игровые упражнения.</p> <p>- Приобщение к видам спорта (лыжи, плавание и т.д.)</p> <p>- Становление ценностей ЗОЖ</p>	<p>- Утренняя гимнастика</p> <p>- Физкультминутки</p> <p>- Двигательная деятельность в зале</p> <p>- Подвижные игры</p> <p>- Гимнастика после дневного сна</p> <p>- Минутка здоровья</p> <p>- Досуг здоровья и подвижных игр</p> <p>- Занятия на тренажерах.</p> <p>- Ритмическая гимнастика</p>	<p>- Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе (подвижные игры, физические упражнения).</p> <p>- Личная гигиена (умывание, полоскание рта)</p> <p>- Участие в тематических проектах</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры</p>
--	--	--	--

<p>- Создание условий для выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости.</p>			
--	--	--	--

### Возраст 5-6 лет

- Формирование интереса к физической культуре, ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.
- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки.

- Основные движения: ходьба; бег; катание, скатывание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание
- Общеразвивающие упражнения
- Подвижные игры, игровые упражнения.
- Приобщение к видам спорта (лыжи, плавание и т.д.)
- Элементы спортивных игр
- Нормы здорового образа жизни

- Утренняя гимнастика
- Физкультминутки
- Двигательная деятельность в зале, на улице
- Спортивные игры, упражнения
- Досуг здоровья и подвижных игр
- Гимнастика после дневного сна
- Минутка здоровья
- Спортивный праздник
- Спортивные игры

- Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе (подвижные игры, физические упражнения).
- Спортивные игры и упражнения
- Рассмотрение иллюстраций, отражающих различные виды спорта.
- Личная гигиена
- Участие в тематических проектах, спортивных событиях.

### Возраст 6-7 лет

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.</li> <li>- Совершенствование техники выполнения движений.</li> <li>- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.</li> <li>- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.</li> <li>- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности; развитие у детей произвольности.</li> <li>- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.</li> <li>- Поддержка стремления детей к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные движения: ходьба; бег; катание, скатывание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание</li> <li>- Общеразвивающие упражнения</li> <li>- Подвижные игры, игровые упражнения.</li> <li>- Приобщение к видам спорта (лыжи, плавание и т.д.)</li> <li>- Элементы спортивных игр</li> <li>- Нормы здорового образа жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений</li> <li>- Просмотр видео</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Физкультминутки</li> <li>- Двигательная деятельность в зале, на улице</li> <li>- Спортивные игры, упражнения</li> <li>- Досуг здоровья и подвижных игр</li> <li>- Гимнастика после дневного сна</li> <li>- Минутка здоровья</li> <li>- Спортивный праздник</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании, спорте и т.д.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;</li> <li>- Увлекательные конкурсы</li> <li>- Встреча со спортсменами города</li> <li>- Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе (подвижные игры, физические упражнения).</li> <li>- Спортивные игры и упражнения</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, отражающих различные виды спорта.</li> <li>- Личная гигиена</li> <li>- Участие в тематических проектах, спортивных</li> </ul>
---	---	---	--

<p>улучшению результатов выполнения физических упражнений.</p>			<p>событиях.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании, спорте и т.д.</li></ul>
--	--	--	---

### Здоровьесберегающие технологии, реализуемые в образовательной деятельности

Для обеспечения комплексного подхода к охране и улучшению здоровья воспитанников, требуемого по ФГОС ДО, в учреждении используются различные виды современных здоровьесберегающих технологий:

Технологии	Формы, методы	Направленность	Литература
Медико-профилактические	Проведение медосмотров, вакцино-профилактики; - контроль состояния здоровья детей и их физического развития, противоэпидемиологическая работа, организация специализированных коррекционных групп; - профилактика многих заболеваний; - санитарно-гигиеническая работа; контроль качества организации питания; - мониторинг здоровья	Технологии, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья детей под руководством медицинского персонала ДОУ в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств.	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<p>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Динамические паузы</li> <li>- Релаксация</li> <li>- Глазодвигательная гимнастика</li> <li>- Пальчиковая гимнастика</li> <li>- Кинезиологическая гимнастика</li> <li>- Ленивая гимнастика</li> <li>- Игровой массаж по А.А. Уманской</li> <li>- Закаливающие процедуры</li> <li>- Создание здоровьесберегающей среды</li> </ul>	<p>Способствуют снятию статического напряжения мышц глаз и лица, улучшают кровообращение, тренируют мелкую моторику, стимулируют речь, пространственное мышление, внимание, воображение, быстроту реакции; укрепляют иммунитет; формируют умение ощущать свои эмоции, управлять своим поведением, слышать своё тело; создают условия для формирования здорового образа жизни и навыков сохранения здоровья.</p>	<p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»</p> <p>И.И. Анварова, А.А. Калябина, Л.В. Михляева «Кнопки мозга» Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.</p> <p>А.А Уманская «Точечный массаж для повышения иммунитета»</p> <p>Картушина "Зеленый огонек здоровья"</p>
--	---	---	---

Физкультурно-оздоровительные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение подвижных и спортивных игр</li> <li>- спортивные мероприятия</li> <li>- валеологические занятия</li> <li>- организация прогулок</li> </ul>	Направлены на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка: развитие физических качеств, двигательной активности, становление физической культуры дошкольников, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки,	Картушина "Зеленый огонек здоровья"
Валеологическое образование родителей	Родительский клуб.	Мотивация родителей к ведению здорового образа жизни, обучение родителей способам взаимодействия с детьми по формированию у них валеологической культуры.	Периодические издания

<p>Валеологическое просвещение педагогов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультация</li> <li>- мастер- класс</li> <li>- открытые мероприятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление воспитателей с инновационными здоровьесберегающими технологиями и способами их внедрения;</li> <li>- мотивация к здоровому образу жизни, расширение знаний о возрастных и психологических особенностях дошкольников.</li> </ul>	<p>Периодические издания</p>
<p>Здоровьесберегающее образование детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- минутки здоровья</li> <li>- увлекательные конкурсы и акции</li> <li>- проблемно-игровые практики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивация детей на здоровый образ жизни</li> <li>- формирование полезных привычек</li> <li>- формирование валеологических навыков</li> </ul>	<p>Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников»</p>

<p>Коррекционные технологии</p>	<p>- дыхательная и артикуляционная гимнастика, - пескотерапия, - ароматерапия, - арт-терапия,</p>	<p>Профилактика и коррекция речевых нарушений; используются для психотерапевтической, диагностической и развивающей работы; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя.</p>	<p>Л.П.Воронина, Н.А.Червякова «Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа» Н.В. Нищева «Веселая артикуляционная гимнастика». А.В. Семенович «Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза» А.Н. Стрельникова «Дыхательная гимнастика»</p>
---------------------------------	---	--	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

<https://54pol.tvoyasadik.ru/sveden/education>

3.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми

3.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа;
- рассказ;
- эксперимент;
- наблюдение;

- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).

К составным формам относятся:

- игровые ситуации;
- игры-путешествия;
- творческие мастерские;
- детские лаборатории;
- творческие гостиные;
- творческие лаборатории;
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- образовательный челлендж;
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты;
- тематические дни;
- тематические недели;
- тематические или образовательные циклы.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям Сан ПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СП 2.4.3648-20.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### 3.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Группа	Потребность	Способы поддержки инициативы
--------	-------------	------------------------------

<p>Младшая группа</p>	<p>Потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.</li> <li>- проявление внимания к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.</li> <li>- показ детям примера доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.</li> <li>- помочь малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей.</li> <li>- своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.</li> </ul>
-----------------------	--	---

Средняя группа	Потребность в высокой двигательной активности. широкий интерес к окружающему миру, многочисленные вопросы «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- специальное насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).</li> <li>- освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.</li> <li>- создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы</li> <li>- создание ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др.</li> <li>- помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам»</li> </ul>
----------------	--	--

		<p>демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату.</p>
--	--	---

<p>Старшая и подготовительная группы</p>	<p>Потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.</li> <li>- Постоянно создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.</li> <li>- Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.</li> <li>- Поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</li> <li>- Использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные</li> </ul>
--	---	---

		<p>карты.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.</li><li>- Появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы: таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.</li><li>- обращение к книгам, вместе с детьми воспитатель находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.</li></ul>
--	--	--

### 3.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с УО

Педагогическая работа с родителями (законным представителям) в ДОО направлена на решение следующих задач:

- повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей);
- формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.

Педагогический коллектив реализует системный подход в организации взаимодействия с родителями. В связи с этим, система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы в ДОО, направленной на разностороннее развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета (в ДОО имеется перспективный план работы с родителями, план работы родительского комитета).

Работа с родителями (законным представителям) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Задачи</b>
-----------------------------	--------------------------	---------------

<b>Групповые формы работы</b>	<p><b>Общие родительские собрания.</b> Проводятся администрацией учреждения три раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.</p>	<p>Информирование родителей о задачах и содержании коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей по вопросам взаимодействия учреждения с другими организациями, в том числе и социальными службами.</p>
	<p><b>Групповые родительские собрания.</b> Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже трех раз в год и по мере необходимости.</p>	<p>Обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.</p>
	<p><b>«День открытых дверей».</b> Проводится администрацией учреждения в апреле для родителей детей, поступающих в учреждение в следующем учебном году.</p>	<p>Знакомство с учреждением, направлениями и условиями его работы.</p>

	<p><b>Тематические занятия.</b> Планируются на основании запросов и анкетирования родителей. Формы проведения: тематические доклады, плановые консультации, семинары, тренинги, «Круглые столы» и др. формы.</p> <p><b>Проведение детских праздников и досугов</b> Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.</p>	<p>Знакомство и обучение родителей приемам и некоторым методам оказания психолого-педагогической помощи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.</p> <p>Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и трансляция его в семью.</p>
<b>Индивидуальные формы работы</b>	<p><b>Анкетирование и опросы.</b> Проводятся по планам администрации, учителей-дефектологов, педагогов-психологов, воспитателей и по мере необходимости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;</li> <li>- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;</li> <li>- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;</li> <li>- выявление мнения родителей о работе учреждения.</li> </ul>

	<p><b>Беседы и консультации специалистов.</b> Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.</p>	<p>Оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной методической помощи.</p>
<p><b>Формы наглядного информационного обеспечения.</b></p>	<p><b>«Консультационный центр».</b> Работу службы обеспечивают администрация и специалисты. Центр работает по персональным и анонимным обращениям и пожеланиям родителей.</p> <p><b>Информационные стенды и тематические выставки.</b> Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (по темам: «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку?», «Какие книги прочитать ребенку?», «Как помочь ребенку в домашних условиях?» и др.). Выставки детских работ.</p>	<p>Оперативное реагирование администрации учреждения на различные ситуации и предложения Информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информирование родителей об организации коррекционно–образовательной работы в ДОО;</li> <li>- пропаганда психолого-педагогических знаний;</li> <li>- информация о графиках работы администрации и специалистов.</li> </ul>

	<p><b>Открытые занятия специалистов и воспитателей.</b> Содержание и методы работы подбираются с учетом доступности информации для родителей. Проводятся два – три раза в год.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей; привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка;</li> <li>- создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей;</li> <li>- обучение родителей элементам коррекционно-развивающей работы с детьми в домашних условиях.</li> </ul>
--	--	---

Родители принимают активное участие в создании условий для развития дошкольного учреждения в процессе следующих мероприятий: изучения нормативно-правовой базы (Устав учреждения, договор с родителями и т.д.); организации летнего отдыха и подготовки территории учреждения к новому учебному году; помощи в организации публичных выступлений детей (в фестивалях, концертах).

Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной

подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законным представителям) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законным представителям).

Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законным представителям). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним

в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

В ДОУ ведется работа с социально-неблагополучными семьями и семьями–опекунами, которая осуществляется в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, законом «Об образовании», приказом Минобразования РФ № 636 от 22.10. 1999 «Об утверждении Положения о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации». С родителями социально-неблагополучных семей проводятся следующие мероприятия:

- посещение семей, с целью выявления условий жизни детей;
- анкетирование;
- беседы с родителями на темы детско-родительских отношений;
- консультации специалистов по вопросам воспитания детей;
- вовлечение родителей в образовательную деятельность в МАДОУ, через выполнение поручений и заданий педагогов и администрации ДОУ.

Информация о работе с детьми, находящимися в тяжелой жизненной ситуации, поступает в Управление образованием ПГО, городской отдел опеки и попечительства, ПДН.

В ДОУ функционирует консультационный центр для родителей (законных представителей) и детей, воспитывающихся в условиях семьи, с целью обеспечения права выбора родителями форм дошкольного образования ребенка, оказания коррекционной, психолого-педагогической помощи детям, воспитывающимся в домашних условиях; содействия развитию педагогической компетентности родителей (законных представителей).

Основными задачами консультационного центра являются:

- оказание методической, диагностической, консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;
- обучение родителей (законных представителей) практическим навыкам создания развивающей среды в условиях семьи;

- своевременное выявление детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья с целью квалифицированной коррекции недостатков в психическом и (или) физическом развитии;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста.

Организация психолого-педагогической помощи родителям (законных представителей) в Консультативном центре строится на основе интеграции деятельности специалистов:

- старшего воспитателя;
- воспитателей;
- музыкального руководителя;
- учителя-логопеда;
- педагога-психолога;
- инструктора по ФК.

### 3.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с УО

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

#### 3.5.1. Социально-коммуникативное развитие.

Содержание данного раздела охватывает следующие *направления коррекционно-педагогической работы с детьми*:

формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");

развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");

формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");

формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, прослеживать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

### 3.5.2. Познавательное развитие.

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у обучающихся подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только к четвертому году жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);

познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);

развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

3.5.3. Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму.

Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.

#### 3.5.4. Художественно-эстетическое развитие.

##### 3.5.4.1. Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность.

Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

- наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
- метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;
- метод подражания действиям педагогического работника;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

2. Пение способствует у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных

инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

3.5.4.2. Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладения навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогическим работником;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;
- повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"),

содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высокохудожественные, нестандартные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

3.5.4.3. Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связано с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

3.5.4.4. Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности:

*лепка*: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомая с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;

*аппликация*: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;

*рисование*: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;

*конструирование*: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и

отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструирование по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

*ручной труд*: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

#### 3.5.4.5. Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами.

Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухоцветов, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

#### 3.5.5. Физическое развитие.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают

подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

#### 3.5.5.1. Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации:

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

3.5.5.2. Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. "Путь к себе"
2. "Мир моих чувств и ощущений"
3. "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья".
4. "Движение - основа жизни"
5. "Человек есть то, что он ест"
6. "Советы доктора Айболита"
7. "Здоровье - всему голова"

*В направлении "Путь к себе"* у обучающихся закрепляется образ "Я"; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьесберегающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для

адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

*В содержании работы "Мир моих чувств и ощущений"* обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

*При ознакомлении обучающихся с направлением "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья"* - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем "солнце, воздух и вода" рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится

профилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух. Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.

Вода. Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

*Содержание работы "Движение - основа жизни"* - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

*Педагогическая работа, связанная с "Человек есть то, что он ест"* посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

*В направлении "Советы доктора Айболита"* работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных,

жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся.

В содержании "Здоровье - всему голова" работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Содержание работы в Организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

Для успешности воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с интеллектуальными нарушениями;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;

- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с интеллектуальными нарушениями всеми специалистами.

Используется диагностика для детей с умственной отсталостью Е. А. Екжановой, Е. А. Стребелевой. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребёнка (какие задания он может выполнять самостоятельно) и зоны его ближайшего развития (какие задания он может выполнять при помощи педагога), а также предполагает фиксацию статуса ребёнка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности. С детьми–инвалидами с нарушением интеллекта проводится диагностика А. Н. Кирюшиной, А. Н. Железновой, И. Ю. Мамедовой.

В течение учебного года специалисты и воспитатели проводят обследование в 3 этапа:

- I этап - сентябрь (1 и 2 недели);
- II этап – декабрь (3 неделя);
- III этап - апрель (4 неделя).

На первом этапе обследования в сентябре специалисты и воспитатели проводят комплексное всестороннее обследование детей.

В ДОУ разработана карта развития. Цель создания данной карты – построение индивидуальных образовательных маршрутов и определение эффективности коррекционно–развивающего воздействия.

Результаты психолого–педагогической диагностики заносятся в карту развития, составляется индивидуальный образовательный маршрут на каждого ребёнка, состоящий из 3х блоков (дефектологического, психологического и педагогического), в котором определяются задачи коррекционно–развивающей работы и сроки достижения результатов. Родители знакомятся с индивидуальным образовательным маршрутом и подтверждают это своей подписью. Учитель-логопед составляет перспективный план работы с каждым ребёнком на год. Разрабатываются индивидуальные программы развития для детей-инвалидов (срок реализации 1 год).

Также итогом изучения детей является выделение подгрупп. Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом возраста или результатов диагностического обследования. Подгруппы имеют подвижный состав, т.е. при положительной динамике ребёнок переводится в другую подгруппу.

Второй этап обследования, проводимый в декабре, позволяет оценить правильность выбранных методов, проследить динамику развития каждого ребёнка, внести коррективы в индивидуальный образовательный маршрут и определить задачи коррекционной работы в следующем полугодии.

На третьем этапе обследования в апреле определяется характер динамики, оценивается результативность работы.

Задачи II этапа:

1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагога, объяснять свой выбор).

2) Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).

3) Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).

4) Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).

5) Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды и т. д.).

Задачи III этапа:

1) Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

2) Расширение объема фразовой речи.

3) Формирование грамматического строя речи.

4) Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

5) Работа по словоизменению и словообразованию.

6) Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

7) Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

## **Формы работы**

Реализация рабочей программы осуществляется в разнообразных формах, специфических для детей дошкольного возраста: в форме образовательной деятельности, игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.

Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность, которая является ведущей и в образовании ребенка с умственной отсталостью. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с интеллектуальными нарушениями, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Воспитание и обучение детей с УО, как и нормально развивающихся дошкольников, осуществляется в двух формах: в повседневной жизни и в процессе обязательных регулярных занятий.

### **Деятельность психолого-педагогического консилиума в ДОУ**

В ДОУ организована работа психолого-педагогического консилиума. Деятельность ППк осуществляется в соответствии с Положением о психолого-педагогическом консилиуме ДОУ, разработано в соответствии с действующим законом, утверждено приказом заведующего учреждением.

**Цель:** обеспечение коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников, имеющих трудности в освоении основной общеобразовательной программы ДОУ в соответствии с их специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья.

**Задачами** ППк являются:

- выявить воспитанников «группы риска», нуждающихся в создании СОУ, оценить их резервные возможности развития;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень социальной адаптации;
- организация взаимодействия педагогов и специалистов учреждения, участвующих в деятельности ППк, по реализации индивидуального образовательного маршрута воспитанника с отклонениями в развитии.
- осуществление консультативной помощи родителям (законным представителям), воспитателям ДОУ по проблемам развития ребенка «группы риска», с ОВЗ, ребенка-инвалида.

Этапы выявления детей «группы риска»

Подготовительный этап	Основной этап	Заключительный этап
<p>Первоначальная диагностика детей                      - выявление детей «Группы риска»                      Получение запроса:                      - от родителей                      - от педагогов ДОУ</p>	<p>1. Сбор информации всех специалистов по конкретному ребенку:                      - воспитателем                      - специалистами ППк (карты развития ребенка)                      - родителями (медицинская карта)                      - педагогом-психологом (диагностические карты)                      - учителем-логопедом и т.п.                      2. На заседании ППк ДОУ:                      - обсуждение полученных результатов (всеми специалистами)                      - составление программы индивидуального сопровождения                      - назначение куратора (ответственного за прохождение программы)                      - ознакомление родителей с программой                      - 3. Контрольное заседание ППк</p>	<p>Итоговое заседание ППк                      - Оценка динамики развития ребенка                      - Подведение итогов работы                      - Заключение ППк ДОУ или направление на ТОПМПк.</p>

Специалисты, входящие в состав ППк, выполняют работу в рамках основного рабочего времени, составляя индивидуальную программу сопровождения в соответствии с реальным запросом на обследование детей.

*Алгоритм работы в учреждении в рамках деятельности ППконсилиума*

*Основные направления работы ППк в учреждении:*

- работа с детьми «группы риска»;
- работа с детьми с ОВЗ;
- работа с детьми–инвалидами.

*Алгоритм работы с детьми «группы риска»:*

1. Обследование детей с письменного согласия родителей специалистами и воспитателями ДОУ;
2. Обсуждение результатов обследования и рекомендаций педагогов на ППк ДОУ;
3. На ППк приглашаются родители, заполняется протокол встречи с родителями под подпись в двух экземплярах, один отдаётся родителю, другой в документы;
4. Заполняется коллегиальное заключение. Родитель дает свое согласие на обследование ребёнка на ТОПМПК, ДОУ начинает готовить пакет документов (в случае отказа родителя от обследования на ТОПМПК пишется служебная записка руководителю);
5. Если после прохождения ТОПМПК ПРОТОКОЛ родителями не предоставляется в ДОУ и не написано заявление на обучение ребёнка по адаптированной программе, то специалисты с ребёнком не занимаются;

**Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Полевского городского округа «Детский сад № 54» <https://54pol.tvoyasadik.ru/sveden/education>**

**Годовой календарный план образовательной деятельности МБДОУ ПГО «Детский сад № 54» с включением тем программы «СамоЦвет»**

Месяц	Неделя	Название периода	Темы	Продукт проекта. Детская деятельность в условиях обогащенной среды
-------	--------	------------------	------	--

Сентябрь	4 недели	Наш детский сад	Малыши-крепыши. Наша группа. Впечатления о лете. Кто работает в детском саду. Детский сад. День пожилого человека.	Тематический альбом с фотографиями о летних впечатлениях. Составление коллекции игрушек, предметов «Из чего сделаны?». Праздник «День знаний»
Октябрь	3 недели	Осень. Осеннее настроение	Дары осени (овощи, фрукты). Уборка урожая. Растительный и животный мир осенью.	Гербарий осенних листьев. Создание коллекции одежды. Выставка детского творчества. Книга рецептов «осенние угощения». Праздник «Осенины», Фестиваль дружбы народов.
	2 недели	Мир вокруг нас	Домашние животные. *Наш город. Дом, в котором мы живем. *Моя малая Родина. *Национальности. Страна, в которой я живу (герб, флаг России, традиции). *Неделя пожарной безопасности и ДТП. История игрушки. День матери.	Альбом с символами России. Выставка детских рисунков. Журнал «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране». Выставка «Современные и старинные игрушки». Проект «Азбука безопасности»
Ноябрь	4 недели			
Декабрь	4 недели	Зима	Начало зимы (потребности животных и птиц зимой; растения). Здоровье человека, поведение животных и птиц зимой; растения. К нам приходит Новый год.	Детское книгоиздательство. Выставки детского творчества. Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Выставка новогодних игрушек. Новогодний праздник.
Январь	4 недели	Зимние забавы	Зимние хлопоты (опыты, виды спорта). *Наш Бажов. Одежда, обувь.	Развешивание кормушек. Картотека опытов. Развлечение «По сказам Бажова»

Февраль	4 недели	Папа, мама, я дружная семья	Зимовье зверей. Домашние животные и их детеныши. Профессии родителей. Защитники Отечества». Богатыри. Мамин праздник.	Коллаж «Наши мамы, наши папы». Презентация «Профессии наших родителей». Спортивный праздник. Праздник «8 марта». Проект «Первые шаги в рабочую профессию»
Март	1 неделя			
Апрель	3 недели	Весна пришла.	Весна. * <b>Водоемы Полевского</b> . Книжка неделя. Юмор и здоровье в нашей жизни.	Изготовление альбома «Весна-красна!». Коллекция материалов для весенней одежды. Изготовление детьми книг. По странам и континентам. Макет «Звездное небо».
	1 неделя			
Май	4 недели	Мир вокруг нас По странам и континентам	Кукольный домик (мебель). * <b>Мой город родной Полевской</b> . Насекомые. Профессии наших родителей. Весна идет, весне дорогу.	Социальная акция «Письмо другу». Поздравительная открытка для ветеранов. Коллективная аппликация «Мой город». Альбом рисунков о работе родителей. Макет кукольного домика. Развлечение «Весна-красна»
	2 недели			
	2 недели	Скоро лето	* <b>Путешествие по городу</b> . Веселый зоопарк. До свидания, детский сад.	Коллекция игрушек разного транспорта. Выставка игрушек из разных материалов.

Июнь	12 недель	веселый летний марафон	Неделя безопасности. Водная неделя. Лесная неделя. Сказочная неделя. Солнечная неделя. Неделя хороших манер. Юбилейная неделя. В гостях у курочки Рябы. Неделя интересных дел. Неделя познания. Витаминная неделя. Неделя любимых игр.	Развлечение «Здравствуй, лето!»; Изготовление коллажа «ЛЕСНОЙ ДОМ». «Путешествие по знакомым сказкам». Развлечение «У солнышка в гостях»; Выставка рисунков к Дню города; «День здоровья» — спортивный праздник
------	-----------	------------------------	--	---

\*старший дошкольный возраст

#### Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Тематика мероприятия	Срок проведения
Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	27 января
	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля
	День защитника Отечества	23 февраля

	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта
	День Победы	9 мая
	День России	12 июня
	День окончания Второй мировой войны	3 сентября
	День неизвестного солдата	3 декабря
	День Героев Отечества	9 декабря
Духовно нравственное	День защиты детей	1 июня
	День памяти и скорби	22 июня
	День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября
	Международный день пожилых людей	1 октября
	День защиты животных	4 октября
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября
	Международный день инвалидов	3 декабря
	День добровольца (волонтера) в России	5 декабря
Социальное	Колядки	7-19 января

	Масленица	Начало марта
	Международный женский день 8 марта	8 марта
	День смеха	1 апреля
	День детских общественных организаций России	19 мая
	День семьи, любви и верности	8 июля
	Международный день дружбы	30 июля
	День отца в России	Третье воскресенье октября
	День матери в России	Последнее воскресенье ноября
	Новый год	31 декабря
Познавательное	Всемирный день водных ресурсов	22 марта
	День космонавтики	12 апреля
	Международный день Земли	22 апреля

	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	Международный день хлеба	16 октября
	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября
	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
Физическое и оздоровительное	Всемирный день туризма	27 сентября
	Осенний марафон	Первые выходные октября
	День зимних видов спорта	7 февраля
	Всемирный день здоровья	7 апреля
	Всемирный день детского футбола	19 июня
Трудовое	День российской науки	8 февраля
	Праздник весны и труда	1 мая
	День физкультурника	12 августа
	День дошкольного работника	27 сентября
	День учителя	5 октября
	Международный день художника	8 декабря

Эстетическое	Международный день родного языка	21 февраля
	Всемирный день театра	27 марта
	День славянской письменности и культуры	24 мая
	День русского языка	6 июня
	День российского кино	27 августа
	День знаний	1 сентября
	Международный день распространения грамотности	8 сентября
	Международный день музыки	1 октября

#### IV. Организационный раздел

##### 4.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с УО.

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения обучающихся разного возраста:

*Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:*

смена ведущих мотивов,

развитие общих движений,

развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,

формирование системы сенсорных эталонов,

развитие наглядно-образного мышления,

формирование представлений об окружающем,

расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,

овладение диалогической речью,

фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,

овладение коммуникативными навыками,

становление сюжетно-ролевой игры,

развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,

становление продуктивных видов деятельности, развитие самосознание.

*Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:*

совершенствование общей моторики,  
развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,  
формирование произвольного внимания,  
развитие сферы образов-представлений,  
становление ориентировки в пространстве,  
совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,  
формирование связной речи и речевого общения,  
формирование элементов трудовой деятельности,  
расширение видов познавательной активности,  
становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<https://54pol.tvoysadik.ru/sveden/education>

4.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АООП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

В ДОУ:

- детям представлены: оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики;

- представлены кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.
- создана полифункциональная интерактивная среда. Она структурирована: оборудование, размещено в специальных помещениях и различных помещениях ДОУ. Это групповые помещения, зал, кабинеты.
- создаются условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

*Компьютерно-техническое оснащение ДОУ* используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об ОП ДО семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией ОП ДО и т. п.

*Спортивное оборудование:*

- маты настенные и напольные, надувные и стационарные батуты, полифункциональные многопрофильные модульные комплексы (в различной комплектации и модификации), подвесные цилиндры, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки.

*Оборудование для игр и занятий:*

- наборы для песко-аква терапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли;
- конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей).

*Оборудование для творческих занятий:*

- театральные ширмы;
- наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров
- фланелеграфы;
- мольберты;
- доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки.

*Развивающие и обучающие игры:*

различные виды домино, головоломок;

игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

*Игровая среда:*

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и др.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского.

Качалки, горки, такие, как качалка-улитка, качалка-рыба, горки пластмассовые большие и малые, а также раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям могут быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например: в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

В некоторых помещениях детского сада (в кабинете педагога-психолога, музыкальном зале) находятся специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, роспись, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

В группах созданы *различные центры активности*:

- «Центр познания» (Центр грамотности, Центр науки, Центр строительно-конструктивных игр, Центр занимательной математики) обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» (Творческая мастерская и Центр искусства, Музыкально-театрализованный центр) обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность); развитие воображения, творчества, ручной умелости;
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивно-оздоровительный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей;
- «Центр природы»; «Центр песка и воды», обеспечивающий развитие любознательности детей в познавательно-исследовательской деятельности;
- «Центр повседневного бытового труда», обеспечивающий социализирующую направленность процесса воспитания, ориентацию на формирование мотивации к трудовой деятельности (самообслуживанию, элементарной хозяйственно-бытовой деятельности).

Показатели, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

4.3. Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

4.3.1. Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей.

В ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ.

Образовательную деятельность в ДОО с детьми с УО осуществляют педагоги из них:

воспитателей – 2;

педагог-психолог – 1;

учитель-дефектолог – 1;

учитель-логопед – 1;

музыкальный руководитель -1;

инструктор по ФК – 1;

ассистент - 1.

Необходимым условием реализации Программы является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОУ.

4.3.2. Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с УО должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

В ДОУ обеспечиваются требования к материально-техническим условиям реализации АОП ДО, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников в том числе с ОВЗ, детей-инвалидов их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке ОП ДО, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада ДОУ, осуществляющего образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей и др.);
- обновлять содержание ОП ДО, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В ДОУ, для осуществления образовательной деятельности по ОП ДО, созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АОП ДО;

2) выполнение ДОУ требований:

- *санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:*
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- *пожарной безопасности и электробезопасности;*
- *охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ.*

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры ДОУ.

Кроме этого, выполняются требования:

1) определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами:

- наличие и исправность медицинского, спортивно-игрового и санитарно-технического оборудования и инвентаря;
  - оснащение предметно-развивающей среды полифункциональным оборудованием;
  - оснащение музыкально-физкультурного зала оборудованием.
- 2) к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей:
- оснащение образовательного процесса наглядно демонстрационным и раздаточным материалами, наличие материала для выполнения индивидуальных заданий на занятиях и в самостоятельных видах деятельности;
  - оснащение образовательного процесса современными средствами обучения;
  - оснащение образовательного процесса мультимедийным оборудованием;
  - подключение к интернету.
- 3) к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 4) к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).
- При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОО учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.
- ДОО имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников групп общеразвивающей и комбинированной направленности, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:
- учебно-методический комплект ОП ДО (в т.ч. комплект различных развивающих игр);
  - помещения для занятий, обеспечивающие коррекционно-развивающую работу с детьми;
  - оснащение предметно-развивающей среды групп, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста с ОВЗ, детей-инвалидов;
  - мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.
- Все перечисленные выше требования раскрываются через развитие каждого ребенка.

Материально-технические условия представлены в соответствии с модулями образовательной деятельности АОП ДО:

1. образовательной деятельности «Физическое развитие»;
2. образовательной деятельности «Речевое развитие»;
3. образовательной деятельности «Познавательное развитие»;
4. образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
5. образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие».

#### Учебно-методическое сопровождение Программы

Направление образовательной программы	Автор, название, место издания, год
Программное обеспечение	<p>Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). – Москва, «Просвещение», 2020</p> <p>Т. Ф. Баранова, С. М. Мартыненко «Специальная индивидуальная программа развития для детей с нарушением интеллекта: Методическое пособие» М., ТЦ Сфера, 2020</p> <p>Н. Ф. Ригина, С. Ю. Танцюра «Организация работы с ребёнком с аутизмом: Взаимодействие специалистов и родителей» М., ТЦ Сфера, 2019</p> <p>О. С. Рудик «Как помочь аутичному ребёнку» М., ВЛАДОС, 2020</p> <p>Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб, 2010</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. – Волгоград, 2013</p> <p>С. В. Ихсанова Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками» СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Н.В.Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3- 7 лет. Спб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016</p>

	<p>Л.В. Лопатина Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи Санкт – Петербург, ЦДК проф. Л.Б.Баряевой</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе. – Воронеж, 2009</p> <p>Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб, 2010</p> <p>Кравченко И.В. Прогулки в ДОУ. – М., 2010</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. – Волгоград, 2013</p> <p>Ю. Танцюра, С. И. Кононова «Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии: Методические рекомендации» М., ТЦ Сфера, 2019</p> <p>Т. А. Ткачева «Дети 6-7 лет с ограниченными возможностями. Планирование работы со старшими дошкольниками, имеющими трудности в обучении» М., ГНОМ, 2014</p> <p>Л. А. Головчин, Н. В. Микляева «Инклюзивная дошкольная группа: Методические рекомендации по разработке индивидуальных образовательных маршрутов и программ для детей с ограниченными возможностями здоровья» М., АРКТИ, 2018</p> <p>В.Нищева Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3-4 и 4-5 лет) речи. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016</p> <p>Н. Ф. Ригина, С. Ю. Танцюра «Организация работы с ребёнком с аутизмом: Взаимодействие специалистов и родителей» М., ТЦ Сфера, 2019</p> <p>О. С. Рудик «Как помочь аутичному ребёнку» М., ВЛАДОС, 2020</p>
Управление ДОУ	<p>Федеральный закон об образовании в РФ. – Екатеринбург, 2013</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Екатеринбург, 2014</p> <p>Санитарно-эпидемиологические требования СП 2.4.3648-20к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи, утвержденными Постановлением Главного государственного</p>

	<p>санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28.</p> <p>Методические пособия</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.</p> <p>Комарова И. И., Ту л и к о в А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева</p> <p>Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы»:</p> <p>Подготовительная к школе группа (6–7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилунова</p> <p>Психолог в детском саду, мониторинг</p> <p>Методические пособия</p> <p>Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой</p> <p>Н. В. Микляева «Современное оформление документов для сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья» М., АРКТИ, 2019</p>
Физическое развитие	<p>О. Н. Небыкова «Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет: программа, планирование, конспекты занятий» Волгоград, Учитель</p> <p>М. А. Касицина, И. Г. Бородина «Коррекционная ритмика. Комплекс практических материалов и технология работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР» М., ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019</p> <p>Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика после сна для дошкольников. – СПб., 2011</p> <p>Хацкалева Г.А. Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики. М., 2013</p> <p>Детские олимпийские игры. Занятия с детьми 2-7 лет. – М., 2014</p>

	<p>Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре. – М., 2006 Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ. – Волгоград, 2005</p> <p>«Занимательная физкультура для детей 4-7 лет» Гаврилова В.В. Издательство «Учитель» 2016 г</p> <p>Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.</p> <p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6- 7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.</p> <p>Борисова М.Н., Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятия с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 160 с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 160 с.</p> <p>Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.– М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192 с.</p>
Познавательное развитие	<p>И. Н. Мигунова, Л. В. Якимова «Педагогическая диагностика развития зрительного восприятия дошкольников в условиях ДОО компенсирующего вида» СПб, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>«Математика в детском саду» (сценарии занятий) В.П.Новикова. 2015г.</p> <p>«Экспериментальная деятельность» (для детей среднего и старшего возраста) Тугушева Г.П Чистякова А.Е 2015г.</p>

Нифонтова С.Н. Цикл развивающих и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. – СПб, 2010  
Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М., 2009  
Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М., 2012  
«Знакомим с окружающим миром детей 3 -5 лет» Вострухина Т.Н. ООО «Т Ц Сфера» 2011 г  
«Мы живем в России» Зеленова Н.Г. ООО «Издательство Скрипторий» 2016 г  
«Математика в детском саду» Минкевич Л.В. Издательство «Скрипторий» 2013 г  
«Конспекты комплексно-тематических занятий» Голицина Н.С. Издательство «Скрипторий» 2017 г  
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.  
Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).  
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).  
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).  
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.  
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. – 88 с.  
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятия с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.  
Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192 с.: цв. вкл.  
Николаева С.Н., Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 208 с.  
Морозова И.А., Пушкарева М.А., Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми ЗПР 4-5 лет. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. – 96 с.  
Николаева С.Н., Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.:

МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.

Павлова Л.Ю., Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет. – 2-е изд. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 200 с.

Пономарева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.

Пономарева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 72 с.

Сапожникова О.Б., Рыбакова А. Н. Песочные игры для развития математических представлений у детей с ОВЗ. – М.: ТЦ, Сфера, 2018. – 64 с.

Сирадж И., Кингстон Д., Мехиш Э., Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия детей в возрасте от 2 до 5 лет / Автор предисловия К. Сильва. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.

Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школу).

Помораева И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p>
Речевое развитие	<p>С. Ю. Танцюра, О. Б. Сапожникова «Коррекционные занятия с детьми с ОВЗ в онлайн-формате. Организация и проведение» М., ТЦ Сфера, 2020</p> <p>С. Ю. Танцюра, Ю. М. Горохова, Н. Б. Крупа, Л. В. Анушина «Азбука общения: Коррекционно-развивающая программа по альтернативной коммуникации для детей 4-7 лет с ОВЗ» М., ТЦ Сфера, 2018</p> <p>С. Ю. Танцюра, С. И. Кононова «Альтернативная коммуникация в обучении детей с ОВЗ» М., ТЦ Сфера, 2017</p> <p>С. Ю. Танцюра, И. Н. Кайдан «Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей» М., ТЦ Сфера, 2020</p> <p>Н. С. Лавская, А. А. Макеева «Интерактивные игры с дошкольниками, имеющими расстройство аутистического спектра» М., АРКТИ, 2020</p> <p>Речевые досуги для дошкольников. – М., 2012</p>

Агеева И.Д. 500 стишков для зарядки язычком. – М., 2013. Волчкова В.Н. Развитие речи. Конспекты занятий. – Воронеж, 2004 Ушакова О.С. Занятия по развитию речи. – М., 2010

Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр/ сост. Л.Н.Калмыкова. – Волгоград, 2014.

Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – М., 2013

Конспекты комплексно – тематических занятий Голицина Н.С. Издательство Скрипторий 2017 г

Обучение дошкольников пересказу. Лебедева Л.В. ООО «Центр педагогического образования» 2015 г

«Конспекты комплексно-тематических занятий» Голицина Н.С. Издательство «Скрипторий» 2017 г

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Про пи си для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - 2-е изд., испр. и доп. –

	<p>М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104 с.</p> <p>И.В. Карслиева «Комплексная коррекционная работа по подготовке дошкольников с ЗПР к обучению грамоте» СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012</p> <p>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Фонематика» Конспекты занятий для детей 4-5 лет с ЗПР. М. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. 2010</p> <p>И.В. Карслиева «Комплексная коррекционная работа по подготовке дошкольников с ЗПР к обучению грамоте» СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012</p> <p>Т.Б Филичева., Г.В. Чиркина Устранение ОНР у детей дошкольного возраста.–М., 2005 В.И.Лубовского Специальная психология М.2005.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Т. Ф. Баранова, Б. М. Басангова «Формирование жизненных компетенций у детей с умственной отсталостью» М., ТЦ Сфера, 2020</p> <p>Скоролупова О.А. «Правила безопасного дорожного движения» – М., 2004</p> <p>Зацепина М. Б. «Дни воинской славы.» Патриотическое воспитание дошкольников. - М., 2012 Алешина Н.В Патриотическое воспитание. Конспекты занятий. – М., 2013</p> <p>Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается родина?» – М., 2014 Т.А. Шарыгина «Безопасные сказки.» Понятные сказки. Познавательные сказки «Добрые сказки.»2015 г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. - М., 2009 Зацепина М. Б. Интегративные развлечения в ДОУ. – м., 2011</p> <p>Скоролупова О.А. Правила безопасного дорожного движения. – М., 2004</p> <p>Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М., 2012 Алешина Н.В. Патриотическое воспитание. Конспекты занятий. – М., 2013</p> <p>Кондрыкинская Л.А. С чего начинается родина? – М., 2014</p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников</p>

	<p>(3–7 лет).  Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).  Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.,  Азбука общения: Коррекционн-развивающая программа по альтернативной коммуникации для детей 4-7 лет с ОВЗ / С.Ю. Танцюра, Ю.М. Горохова, Н.Б. Крупа,, Л.В. Анушина.- М.: ТЦ Сфера, 2018 – 64 с.  М.А.Федосеева Занятия с детьми 3 – 7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии, Волгоград, Учитель, 2015</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>И.В Новикова «Работа с нетрадиционными материалами в детском саду» 2013  Г.Н Давыдова «Пластилинография» (анималистическая живопись) 2013  Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий». М., 2010  Волшебный картон. – М., 2013  Цыгвинцева О.А. Мастерская народных кукол. – СПб., 2013 Жукова О.Г. И тонкой нити кружева (поделки). –СПб., 2014 Зернышко к зернышку (поделки). – М., 2010  366 моделей оригами. – М., 2002  Лимос А. Чудесные поделки. – М., 2006 Соломенникова О.А. Радость творчества. – М., 2006  Ушакова. Знакомим детей с литературой. – М., 2010 Лыкова И.А. Изодетельность в ДОУ. – М., 2010  «Конспекты комплексно-тематических» Голицина Н.С. Издательство «Скрипторий» 2017 г  Лимос А. Чудесные поделки. – М., 2006 Соломенникова О.А. Радость творчества. – М., 2006 Ушакова. Знакомим детей с литературой. – М., 2010 Лыкова И.А. Изодетельность в ДОУ. – М., 2010  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p>

	<p>Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.  Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).  Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).  Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.  Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.  Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с.  Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - 2-е изд. и доп. – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.  Колдина Д.Н., Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - - 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021. – 64 с.  Колдина Д.Н., Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.  Н. А. Борисова, Э. В. Бутенко, Н. Я. Якименко «Праздники и досуги для дошкольников с ОВЗ. Методические рекомендации» М., ТЦ Сфера, 2019</p>
<p>Взаимодействие с семьей</p>	<p>«Шпаргалки для родителей по воспитанию детей». – СПб., 2008 Зверева О.Л Родительские собрания в ДОУ. - М., 2006  Зенина Т.Н. Родительские собрания в ДОУ. - М., 2007  Волшебный картон. – М., 2013  Цыгвинцева О.А. Мастерская народных кукол. – СПб., 2013 Жукова О.Г. И тонкой нити кружева...(поделки). –СПб., 2014 Зернышко к зернышку (поделки). – М., 2010  366 моделей оригами. – М., 2002</p>

	<p>Лимос А. Чудесные поделки. – М., 2006          Соломенникова О.А. Радость творчества. – М., 2006          Ушакова. Знакомим детей с литературой. – М., 2010          Лыкова И.А. Изодетельность в ДОУ. – М., 2010          Шпаргалки для родителей по воспитанию детей. – СПб., 2008          Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ. - М., 2006          Зенина Т.Н. Родительские собрания в ДОУ. - М., 2007</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)          Авиация.          Бытовая техника.          Спортивный инвентарь.          Серия «Мир в картинках» (мир природы)          Арктика и Антарктика          Высоко в горах          Серия «Рассказы по картинкам»          Великая Отечественная война в произведениях художников.          Защитники Отечества.          Кем быть.          Родная природа.          Времена года.          Осень.          Зима.          Весна.          Лето.          Серия «Расскажите детям»          Об Олимпийских играх          О зимних видах спорта</p>

Об Олимпийских чемпионах  
О Московском Кремле  
О достопримечательностях Москвы  
О космонавтике  
О космосе  
О садовых ягодах  
О грибах  
О фруктах О хлебе  
О домашних животных О лесных животных  
О птицах  
О морских обитателях О насекомых  
О бытовых приборах  
О рабочих инструментах О специальных машинах  
Как наши предки выращивали хлеб Серия «Уроки для самых маленьких» Посуда  
Мебель Игрушки Цветы Цвета  
Еда и напитки Профессии  
Уроки безопасности Животные Африки  
Серия «Демонстрационный материал для фронтальных занятий»  
Инструменты  
Грибы  
Наглядное пособие Этот День Победы. Наша Родина - Россия.  
Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально  
Народы России и ближнего зарубежья  
Природные и погодные явления Серия демонстрационных картин  
Горская А.В. Правила - наши помощники. Учебно-наглядное пособие с методическими рекомендациями

по воспитанию и обучению дошкольников безопасному поведению на улицах города. – Санкт-Петербург, 2006

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — на родная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов- Майдан»; «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».

Тематический уголок для ДОУ

Новый год. Автор В.А.Шипунова.

Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке Младшая группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль). Автор-составитель Н.В. Нищева Младшая группа. Выпуск 2 (март-август). Автор-составитель Н.В. Нищева Родителям о речи ребенка. Автор-составитель Н.В. Нищева

Средняя группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль). Автор-составитель Н.В. Нищева Средняя группа. Выпуск 2 (март-август). Автор-составитель Н.В. Нищева Старшая группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль). Автор-составитель Н.В. Нищева Старшая группа. Выпуск 2 (март-август). Автор-составитель Н.В. Нищева

Подготовительная группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль). Автор-составитель Н.В. Нищева

Подготовительная группа. Выпуск 2 (март-август). Автор-составитель Н.В. Нищева

Наглядная информация для родителей

«Добро пожаловать в экологию». Младший дошкольный возраст. Часть 1 и часть 2. Автор-составитель Воронкевич О.А.

Вохринцева Светлана. «Окружающий мир». Дидактический материал. Транспорт. – Казань, 2006

Фесюкова Л.Б. Моя семья. Демонстрационный материал. Серия «Беседы по картинкам». –М., 2013

Пазухина И.А. «Ребенок идет в школу». Рекомендации родителям будущих первоклассников. – СПб., 2011

АНТОНИМЫ. ГЛАГОЛЫ. Наглядно-дидактическое пособие. / Изготовитель ООО «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ» г. Москва.

Веракса А.Н., Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. –3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. – 152 с.

Карпухина Н.А., Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст (4-5 лет). Художественно-эстетическое развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА» 2017. – 320 с.

Карпухина Н.А., Реализация содержания образовательной деятельности. Старший возраст (5-6 лет). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА» 2019. – 240 с.

Карпухина Н.А., Реализация содержания образовательной деятельности. Старший возраст (5-6 лет). Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественная литература). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА» 2018. – 352 с.

Карпухина Н.А., Реализация содержания образовательной деятельности. Старший возраст (5-6 лет). Художественно-эстетическое развитие (изодеятельность, конструктивно-модельная деятельность). Социально-коммуникативное развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА» 2020. – 176 с.

Карпухина Н.А., Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст (4-5 лет). Познавательное развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА» 2017. – 256 с.

Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА» 2017. – 144 с.

Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА» 2017. – 348 с.

Карпухина Н.А., Реализация содержания образовательной деятельности. Подготовительный к школе возраст (6-7 лет). Познавательное развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА» 2021. – 384 с.

Карпухина Н.А., Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст (4-5 лет). Речевое развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА» 2017. – 144 с.

Коррекционные занятия с детьми ОВЗ в онлайн формате. Организация и проведение. – М.: ТЦ Сфера,

	<p>2020. – 64 с.</p> <p>Логинова Л., Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие / Под ред. О.А. Шиян - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.</p>
<p>Методические ресурсы для педагога</p>	<p><a href="http://adalin.mospsy.ru">http://adalin.mospsy.ru</a> – Психологический центр «АДАЛИН». Психологическое консультирование по вопросам детско-родительских и семейных отношений, развивающие занятия с детьми дошкольного возраста.</p> <p><a href="http://childhoodbooks.ru">http://childhoodbooks.ru</a> – «Книги детства». О лучших детских изданиях СССР и некоторых хороших книгах современной России.</p> <p><a href="http://edu.km.ru">http://edu.km.ru</a> – Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий».</p> <p><a href="http://homestead.narod.ru">http://homestead.narod.ru</a> – «Рай в шалаше». Сайт о раннем развитии детей.</p> <p><a href="http://kinklub.com">http://kinklub.com</a> – Каталог детских сайтов. В каталоге представлены сайты только с детской тематикой. Детская поисковая система АГА.</p> <p><a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a>; <a href="http://ivalex.ucoz.ru">http://ivalex.ucoz.ru</a> – Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.</p> <p><a href="http://www.tikki.ru/skazki">http://www.tikki.ru/skazki</a> – Сказки и детские песенки в MP3. Каталоги библиотек. Электронные библиотеки</p> <p><a href="http://deti.spb.ru">http://deti.spb.ru</a> – Региональный сайт детских библиотек.</p> <p><a href="http://detskij-mir.net/rating.php">http://detskij-mir.net/rating.php</a> – Детский мир. Каталог детских ресурсов. Все сайты детской тематики.</p> <p><a href="http://kidsbook.narod.ru">http://kidsbook.narod.ru</a> – библиотека детской литературы.</p> <p><a href="http://lukoshko.net">http://lukoshko.net</a> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека – народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей. <a href="http://www.dedushka.net">http://www.dedushka.net</a> – Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам.</p>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Перечень программ и методических пособий, необходимых для реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса:

**Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»**

<https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf>,

**Планирование образовательной деятельности**

Для эффективного решения стоящих перед ДОО задач организации образовательной деятельности воспитатели и специалисты качественно планируют свою работу.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической диагностики индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование образовательной деятельности направлено на ее совершенствование и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации АООП ДО для детей с ЗПР.

Назначение тематического планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок. Для этого выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников, что позволяет перейти к планированию образовательной деятельности развивающего характера.

Лексические темы

Неделя	Подготовительная группа	Старшая группа	Средняя группа
<b>Сентябрь</b>			
I	Диагностика	Диагностика	Диагностика

<b>II</b>	Диагностика	Диагностика	Диагностика
<b>III</b>	Осень.	Осень.	Осень.
<b>IV</b>	Деревья.	Деревья.	Деревья.
<b>Октябрь</b>			
<b>I</b>	Овощи.	Овощи.	Овощи.
<b>II</b>	Фрукты.	Фрукты.	Фрукты.
<b>III</b>	Игрушки.	Игрушки.	Игрушки.
<b>IV</b>	Ягоды.	Ягоды.	Ягоды.
<b>V</b>	Бытовые приборы, инструменты.	Бытовые приборы, инструменты.	Инструменты.
<b>Ноябрь</b>			
<b>I</b>	Продукты питания. Столовая посуда.	Столовая посуда.	Посуда.

<b>II</b>	Посуда.	Кухонная и чайная посуда.	Посуда.
<b>III</b>	Мебель.	Мебель.	Мебель.
<b>IV</b>	Домашние птицы.	Домашние птицы.	Домашние птицы.
<b>Декабрь</b>			
<b>I</b>	Домашние животные.	Домашние животные.	Домашние животные.
<b>II</b>	Дикие животные.	Дикие животные.	Дикие животные.
<b>III</b>	Животные.	Домашние и дикие животные.	Домашние и дикие животные.
<b>IV</b>	Новый год.	Новый год.	Новый год.
<b>Январь</b>			
<b>II, III</b>	Транспорт.	Транспорт	Транспорт.

<b>IV</b>	Одежда.	Одежда.	Одежда.
<b>V</b>	Зимующие птицы.	Зимующие птицы.	Зимующие птицы.
<b>Февраль</b>			
<b>I</b>	Зима.	Зима.	Зима.
<b>II</b>	Обувь.	Обувь.	Обувь.
<b>III</b>	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
<b>IV</b>	Профессии.	Профессии.	Профессии.
<b>Март</b>			
<b>I</b>	8 марта.	8 марта.	8 марта.
<b>II</b>	Весна.	Весна.	Весна.
<b>III</b>	Перелётные птицы.	Перелётные птицы.	Перелётные птицы.

<b>IV</b>	Семья. Человек. Части тела.	Семья. Человек. Части тела.	Семья. Человек. Части тела.
<b>Апрель</b>			
<b>I</b>	Комнатные растения.	Комнатные растения.	Комнатные растения.
<b>II</b>	Космос	Космос	Космос
<b>III</b>	Насекомые.	Насекомые.	Насекомые.
<b>IV</b>	Диагностика Москва - столица России.	Диагностика Москва - столица России.	Диагностика Москва - столица России.
<b>Май</b>			
<b>I</b>	День Победы.	День Победы.	День Победы.
<b>II</b>	Рыбы.	Рыбы.	Рыбы.
<b>III</b>	Цветы.	Цветы.	Цветы.

<b>IV</b>	Правила дорожного движения. Дом, улица, город.	Правила дорожного движения. Дом, улица, город.	Правила дорожного движения. Дом, улица, город.
-----------	---	---	---

Содержание образовательной деятельности структурируется по областям или направлениям развития ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие; определяется, какие виды деятельности (образовательные практики) могут быть использованы при организации работы с дошкольниками по каждому направлению, что позволяет использовать в образовании дошкольников деятельностный подход и достичь целостности и комплексности планирования.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и коррекционно-развивающие задачи.

*Продолжительность организованной образовательной деятельности:*

Для детей 4 -го года жизни - не более 15 мин.

Для детей 5 -го года жизни - не более 20 мин.

Для детей 6-го года жизни - не более 25 мин.

Для детей 7-го года жизни - не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

*Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:*

в средней группе не превышает 40 минут;

в старшей и подготовительной к школе группах - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго отрегулировано сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой.

Индивидуальная работа учителя-дефектолога, учителя-логопеда и педагога-психолога проводится ежедневно за пределами групповых занятий.

В летний период, жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на улице. Там проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

### **Режим дня и распорядок**

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

- четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОУ используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д.

При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

- своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

**Организация режима пребывания обучающихся 6-го года жизни в группе компенсирующей направленности в холодный период**

Режимные моменты	Минуты	Время
Приём воспитанников	70 минут	7.00 – 8.15
Утренний круг		
Артикуляционная, пальчиковая гимнастика		
Игровая самостоятельная деятельность		
Индивидуальная работа с детьми		
Подготовка к утренней гимнастике	5 минут	
Утренняя гимнастика	5-7 минут	8.15 – 8.20
Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры, дежурство.	10 минут	8.20 – 8.35

Завтрак	20 минут	8.35 – 8.55
Подготовка к организованной образовательной деятельности	5 минут	8.55 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	25 минут	9.00 – 9.25
Двигательная активность	10 минут	9.25 – 9.35
Организованная образовательная деятельность	20 минут	9.35 – 9.55
Самостоятельная игровая деятельность	40 минут	9.55 – 10.35
Подготовка к прогулке	10 минут	10.35– 10.40
Прогулка	95 минут	10.40– 12.15
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство	10 минут	12.15 – 12.25
Обед	20 минут	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну. Музыкаотерапия.	15 минут	12.45 – 13.00
Дневной сон	120 минут	13.00 – 15.00
Постепенный подъём. Ленивая гимнастика	45 минут	15.00 - 15.45
Оздоровительный час		
Культурно-гигиенические мероприятия		

Полдник	10 минут	15.45 – 15.55
Вечерний круг	65 минут	15.55 – 17.00
Чтение художественной литературы		
Игровая самостоятельная деятельность		
Индивидуальная работа с детьми		
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры.	10 минут	17.00 – 17.10
Ужин	20 минут	17.10 – 17.30
Вечерняя прогулка:	90 минут	17.30 – 19.00

**Организация режима пребывания обучающихся 7-го года жизни в группе компенсирующей направленности в холодный период**

Режимные моменты	Минуты	Время
Приём воспитанников	70 минут	7.00 – 8.15
Утренний круг		
Артикуляционная, пальчиковая гимнастика		
Игровая самостоятельная деятельность		
Индивидуальная работа с детьми		

Подготовка к утренней гимнастике	5 минут	
Утренняя гимнастика	10 минут	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры, дежурство.	5 минут	8.25– 8.30
Завтрак	20 минут	8.30 – 8.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности	10 минут	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	30 минут	9.00 – 9.30
Двигательная активность	10 минут	9.30 – 9.40
Организованная образовательная деятельность	30 минут	9.40 – 10.10
Двигательная активность	10 минут	10.10 – 10.20
Организованная образовательная деятельность	30 минут	10.20 – 10.50
Подготовка к прогулке	10 минут	10.50 – 11.00
Прогулка	60 минут	11.00 – 12.00
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство	10 минут	12.00 – 12.10
Обед	20 минут	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну. Музыкотерапия.	5 минут	12.30 – 12.35

Дневной сон	145 минут	12.35 – 15.00
Постепенный подъём. Ленивая гимнастика	45 минут	15.00 – 15.45
Оздоровительный час		
Культурно-гигиенические мероприятия		
Полдник	10 минут	15.45 – 15.55
Вечерний круг	30 минут	15.55 – 16.50
Игровая самостоятельная деятельность		
Вечерняя прогулка. Индивидуальная работа с детьми		
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры.	10 минут	16.50 – 17.00
Ужин	20 минут	17.00 – 17.20
Вечерняя прогулка	85 минут	17.20 – 19.00

**Организация режима пребывания обучающихся 6-го года жизни в группе компенсирующей направленности в тёплый период**

Режимные моменты	Минуты	Время
Приём воспитанников*	70 минут	7.00 – 8.15
Утренний круг		

Артикуляционная, пальчиковая гимнастика*		
Игровая самостоятельная деятельность*		
Индивидуальная работа с детьми *		
Подготовка к утренней гимнастике*	5 минут	
Утренняя гимнастика*	5 минут	8.20 – 8.25
Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры, дежурство.	10 минут	8.25 – 8.30
Завтрак	20 минут	8.30 – 8.55
Подготовка к совместной деятельности художественно-эстетической направленности (самостоятельная двигательная активность воспитанников)	10 минут	8.55 – 9.00
Организованная совместная деятельность художественно-эстетической направленности	25 минут	9.00 – 9.25
Подготовка к прогулке	10 минут	9.25 – 9.35
Прогулка	90 минут	9.35– 12.15
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство	10 минут	12.15 – 12.25

Обед	20 минут	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну. Музыкаотерапия.	15 минут	12.45 – 13.00
Дневной сон	130 минут	13.00 – 15.00
Постепенный подъем. Ленивая гимнастика	45 минут	15.00 - 15.45
Оздоровительный час*		
Культурно-гигиенические мероприятия		
Полдник	10 минут	15.45 – 15.55
Вечерний круг	30 минут	15.55 – 17.00
Чтение художественной литературы*		
Игровая самостоятельная деятельность*		
Вечерняя прогулка. Индивидуальная работа с детьми	35 минут	
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры.	10 минут	17.00 – 17.10

Ужин	20 минут	17.10 – 17.30
Вечерняя прогулка	90 минут	17.30 – 19.00

**Организация режима пребывания обучающихся 7-го года жизни в группе компенсирующей направленности в тёплый период**

Режимные моменты	Минуты	Время
Приём воспитанников*	70 минут	7.00 – 8.15
Утренний круг		
Артикуляционная, пальчиковая гимнастика*		
Игровая самостоятельная деятельность*		
Индивидуальная работа с детьми *		
Подготовка к утренней гимнастике*	5 минут	
Утренняя гимнастика*	5 минут	8.25 – 8.30
Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры, дежурство.	5 минут	8.30 – 8.35
Завтрак	20 минут	8.35 – 8.55

Подготовка к совместной деятельности художественно-эстетической направленности (самостоятельная двигательная активность воспитанников)	10 минут	8.55 – 9.00
Организованная совместная деятельность художественно-эстетической направленности	30 минут	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке	10 минут	9.30 – 9.40
Прогулка	165 минут	9.40– 12.25
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство	10 минут	12.25 – 12.35
Обед	20 минут	12.35 – 12.55
Подготовка ко сну. Музыкаотерапия.	5 минут	12.55 – 13.00
Дневной сон	130 минут	13.00 – 15.00
Постепенный подъём. Ленивая гимнастика	45 минут	15.00 – 15.45
Оздоровительный час*		
Культурно-гигиенические мероприятия		
Полдник	10 минут	15.45 – 15.55
Вечерний круг	30 минут	15.55 – 17.05

Чтение художественной литературы*		
Игровая самостоятельная деятельность*		
Вечерняя прогулка. Индивидуальная работа с детьми	40 минут	
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры.	10 минут	17.05 – 17.15
Ужин	20 минут	17.15 – 17.35
Вечерняя прогулка	85 минут	17.35 – 19.00

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

<https://54pol.tvoysadik.ru/sveden/education>

**Пояснительная записка к учебному плану**

*Нормативное обеспечение учебного плана:*

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании», с изменениями.

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 г. Москва " СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. N 2 г. Москва СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. N 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» с изменениями;
- Устав МБДОУ ПГО «Детский сад № 54»

Содержание образовательного процесса в МБДОУ ПГО «Детский сад № 54» выстроено в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО) и федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования. Реализация учебного плана осуществляется с детьми в обычном режиме, при особых обстоятельствах может проводиться с использованием дистанционных технологий.

*Используется дополнительный методический комплект:*

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы И.Каплунова, И. Новоскольцева.

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (далее – Программа, парциальная образовательная программа), разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)

Воспитательно-образовательный процесс охватывает работу с детьми раннего возраста (1 - 3 года), младшего дошкольного возраста (3 - 5 года) и старшего дошкольного возраста (5 - 7 лет). Количество возрастных групп - 18, из них:

1 группы - *раннего возраста (1,5 – 2 года)*

1 группы - *раннего возраста (2–3 года)*

3 группы - *младшая группа (3-4 года)*

1 группы - *средняя группа (4-5 лет)*

1 группы - *старшая группа (5-6 лет)*

1 группы - *подготовительная к школе группа (6-7 лет),*

Образовательная деятельность в ДОУ обеспечивается на основе:

- учебного плана,
- расписания занятий с воспитанниками,
- модели организации совместной образовательной деятельности педагога с воспитанниками и культурных практик в режимных моментах, календарного планирования, с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений (деятельность детей по интересам); позволяет обеспечить всестороннее развитие детей по направлениям: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое, интеграцию основных видов деятельности детей: двигательная, игровая, речевая, трудовая, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная, конструктивная.

#### *Структура образовательной деятельности*

Образовательная деятельность условно делится на три блока:

I. *Утренний блок* - продолжительность с 7.00 до 9.00 часов - включает в себя:

Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности и в ходе режимных моментов.

Коррекционно-развивающая деятельность педагога с ребенком.

Создание условий для самостоятельной деятельности воспитанников.

II. *Развивающий блок* – продолжительность с 9.00 до 12.30 часов - представляет собой

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности в форме занятий по всем образовательным областям. Занятия с детьми проводятся в виде образовательных ситуаций. Время занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей определяется Сан ПиН 1.2.3685-21

образовательную деятельность во время прогулки.

III. *Вечерний блок* – продолжительность с 15.00 до 19.00 часов включает в себя:

Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности и в ходе режимных моментов.

Деятельность детей по выбору. Занятия в группе раннего возраста и в старшей группе. Воспитательные мероприятия.

Создание условий для самостоятельной деятельности воспитанников.

Совместную коррекционную деятельность педагога с ребенком.

**Учебный план реализации АОП в группе компенсирующей направленности на 2023– 2024 уч.г.**

Вид деятельности	Образовательная область	Возраст детей	Формы, методы работы с детьми
Обязательная часть		5-6 лет	
Двигательная деятельность	<b>«Физическое развитие»</b>	60 мин (3)	Основные движения Общеразвивающие упражнения Спортивные упражнения Спортивные игры Подвижная игра Спортивные праздники, физкультурные досуги.
Познавательно-исследовательская деятельность	<b>«Познавательное развитие»</b>	80 мин (4)	Экспериментирование, наблюдение Чтение художественной литературы. Беседа. Дидактическая игра. Проект.
Коммуникативная деятельность	<b>«Речевое развитие»</b>	40 мин (2)	Дидактические игры, проект. Составление сказок, рассказов Пересказ

Продуктивная деятельность	«Художественно-эстетическое развитие»	40 мин (2)	Выставка, Рисование. Лепка. Аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Коллекционирование.
Музыкальная деятельность	«Художественно-эстетическое развитие»	40 мин (2)	Выставка. Праздник, Драматизация, чтение наизусть
<b>Общая продолжительность НОД в неделю (в мин.) по обязательной части Программы</b>		<b>260мин (13)</b>	
<b>Часть ДОУ</b>	<b>Программа «Самоцветы»</b>	Образовательная деятельность в режимных моментах	
<b>всего</b>		<b>260</b>	

### Годовой учебный график

Начало учебного года	1 сентября	
Окончание учебного года	31 мая	
Учебный год		
Количество учебных недель	36	
1-ый квартал	Сентябрь, октябрь, декабрь	
2-ой квартал	Декабрь, январь, февраль	
3-ий квартал	Март, апрель, май	
4-ый (летний оздоровительный период)	Июнь, июль, август	
Каникулы	1 неделя в январе	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Группы компенсирующей направленности	
	5-6	6-7
Количество занятий в неделю	13	
Количество часов в неделю	4 ч. 20 мин.	
Продолжительность образовательной деятельности	20	

Перерыв между периодами образовательной деятельности	10 минут
Длительность пребывания детей в ДОУ	12 часов

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования ДОУ и режима обучения.**

<b>Продолжительность время нахождения ребенка в ДОУ</b>	<b>Количество обязательных приемов пищи</b>
12 часов	Завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин.