|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯПедагогическом советеМБДОУ ПГО «Детский сад № 54»27.06.2024 протокол № 5 | Утверждена приказомЗаведующего МБДОУ ПГО Детским садом № 54 От 30.07.2024 г. № 174-Д  |

Дополнительная общеразвивающая

программа

«Детский фитнес»

На 2024-2025 учебный год

Возраст обучающихся: 5 - 7 лет

Срок реализации: 1 года

 **Составитель:**

Гилева Ирина Тахировна

Полевской, 2024

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка……………………………………………………………………………….…3

1.1.2. Цели и задачи программы…………………………………………………………………………….4

1.1.3. Принципы реализации программы………………………………………………………………...…5

1.1.4. Психолого-педагогические условия реализации программы «Детский фитнес»……………...….5

1.2. Характеристика особенностей развития детей. Возрастные характеристики дошкольников……...6

1.3. Планируемые результаты освоения программы «Детский фитнес»…………………………………8

1.4. Оценка качества образовательной деятельности по Программе……………………………...…….14

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста………………….…………………15

2.2. Содержание программы «Детский фитнес» для детей старшей группы………………………..….17

2.3. Содержание программы «Детский фитнес» для детей подготовительной группы…...… 20

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы «Детский фитнес»………………...22

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Организационно-педагогические условия……………………………………………………………25

3.2. Календарный учебный график………………………………………………………………...………26

3.3. Учебный план…………………………………………………………………….…………………….27

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)
* Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
* Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»);
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1008 от 29.08.2013 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
* Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р "Концепция развития дополнительного образования детей";
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 18.12.2020 № 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вводятся в действие с 01.01.2021 г.)
* Уставом Детского сада № 54.

***Новизна программы*** заключается в том, что программа включает новые направления в здоровьесберегающей технологии – танцевальная степ-аэробика, kinder-табата, упражнения с балансиром и фитнес-резинкой – освоение которых поможет естественному развитию организма ребенка, морфологическому и функциональному совершенствованию, профилактике различных заболеваний.

Фитнес (англ.fitness,от глагола «tofit» соответствовать, быть в хорошей форме) появился в нашей стране в 90-е гг. ХХ в. Это деятельность, направленная на повышение уровня здоровья и предполагающая множество видов физической активности, здоровый образ жизни.

Детский фитнес – это хорошо продуманная детская физкультура: общеукрепляющая и формирующая жизненно важные навыки и умения. Это уникальные занятия под специально подобранную музыку с использованием разнообразного спортивного инвентаря, включающие в себя танцевальные упражнения, совершаемые в различном темпе, ритме, амплитуде, общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию, импровизационные движения, задание на развитие музыкальности и актерского мастерства, соединяющие в себе элементы хореографии, гимнастики. Ребенок дошкольного возраста еще не способен запомнить и освоить сложные гимнастические упражнения, поэтому в основе реализации программы лежит принцип «от простого к сложному». Большое внимание на занятиях уделяется развитию двигательной функции, формированию правильной осанки, красивой походке, профилактике плоскостопия. Также данная программа включает в себя теоретический материал о фитнесе, о стретчинге, обязательный минимум информации, позволяющий существенно расширить знания, умения и навыки в области физической культуры в процессе сотрудничества педагога и ребенка.

Современная физкультурно-оздоровительная работа – это постоянное движение вперед, пополнение арсенала используемых средств и методов тренировки. Основным средством, как и раньше, являются физические упражнения, вспомогательными – различные приспособления, которые помогают разнообразить эти упражнения и сделать их более интересными и занимательными.

Детский фитнес - это не тяжелые спортивные тренировки, а увлекательное занятие, развивающее у детей координацию и ловкость движений, гибкость и пластичность, чувство ритма, внимание и быстроту реакции, повышающее способность ориентироваться в пространстве, укрепляющее осанку и мышцы ребенка, помогающее приобрести отличную физическую форму и приобщающее к здоровому образу жизни.

***Актуальность программы***

Проблема здоровья подрастающего поколения в последнее время стала очень актуальной, так как обществу нужны творческие, гармонично развитые, активные личности. Негативное влияние на организм ребенка различных факторов окружающей среды приводит к ухудшению состояния здоровья, снижению умственной и физической активности.

С каждым годом растет количество детей, страдающих сердечно-сосудистыми заболеваниями, ожирением, нарушением осанки, речи, зрения, координации движений, деятельности органов дыхания. Снижается сопротивляемость организма различного рода заболеваниям. В этой связи актуальной становится проблема поиска эффективных путей укрепления здоровья ребенка, коррекции недостатков физического развития, профилактики заболеваний и увеличения двигательной активности как мощного фактора интеллектуального и эмоционального развития человека. В последнее время отмечается тенденция к использованию разнообразных средств физической культуры с лечебной направленностью. В большинстве случаев это различные направления оздоровительных видов гимнастики — ритмическая гимнастика, аэробика, стретчинг, суставная и дыхательная гимнастики, восточные оздоровительные системы упражнений: ушу, китайская гимнастика, йога и многое другое. Все они направлены на оздоровление организма занимающихся, возвращение радости жизни и повышение функциональных возможностей человека.

Научным исследованиям в области фитнеса в последнее время стало придаваться большее значение, некоторые аспекты можно встретить в работах отечественных и зарубежных авторов. В то же время, несмотря на большую популярность физической культуры, ее пока нельзя назвать образом жизни каждого человека. В связи с этим актуальным является поиск эффективных путей оздоровления и физического развития детей, повышения уровня их физической подготовленности, приобщения к здоровому образу жизни. Поэтому задача каждого неравнодушного педагога и родителя – сформировать у ребенка понимание важности физических упражнений, спорта, ведь это залог здоровья. И главную роль в его решении должны играть дошкольные образовательные организации. Одним из путей решения этой проблемы является развитие детского фитнеса и внедрение его технологий в систему физкультурного образования детей дошкольного возраста.

**1.1.2 Цели и задачи программы**

 ***Ведущие цели Программы*:** содействовать всестороннему развитию физических и духовных сил дошкольников, способствовать укреплению здоровья ребенка, с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, развитию пластичности, музыкальности, выразительности, эмоциональности, а также силы и гибкости. Рабочая Программа направлена на ***решение следующих задач:*** ***Обучающие***

1. Оптимизация роста и развития опорно-двигательного аппарата (формирование правильной осанки и профилактика плоскостопия);
2. Формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящности танцевальных движений;
3. Оказание благотворного влияния музыки на психосоматическую сферу ребенка;
4. Формирование зрительных и слуховых ориентировок;
5. Приобщение к здоровому образу жизни; ***Развивающие***
6. Развитие и функциональное совершенствование органов дыхания, кровообращения;
7. Совершенствование психомоторных способностей: развитие мышечной силы, подвижности в различных суставах (гибкости), выносливости, скоростных, силовых и координационных способностей, умение ориентироваться в пространстве;
8. Развитие памяти, произвольного внимания, наблюдательности;
9. Развитие чувства ритма, музыкального слуха, умению согласовывать движения с музыкой;
10. Развитие детской самостоятельности и инициативы, воображения, фантазии, способности к импровизации;

 ***Воспитательные***

1. Воспитание трудолюбия, активности, настойчивости и самостоятельности;
2. Воспитание умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движении; 3. Воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству;

4. Воспитание способности к сопереживанию, взаимопомощи, взаимоподдержке.

**1.1.3. Принципы реализации Программы**

Программа основана на ***принципах дошкольного образования***:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество организации с семьей;
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие ***психолого-педагогические условия:***

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность

*Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста Программа предполагает*:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
	* + Непосредственное общение с каждым ребенком;
		+ Уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
	* + Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
		+ Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
	* + Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям.
		+ Развитие умения детей работать в группе сверстников.
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми, но не актуализирующийся в его актуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка) через:
	* + Организацию видов деятельности, способствующих развитию физического развития детей;
		+ Поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
		+ Оценку индивидуального развития детей
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

**1.2. Характеристика особенностей развития детей**

**Возрастные особенности детей 5- 7 лет.**

Возрастной период от 5 до 7 лет называют периодом «первого вытяжения», когда за один год ребенок может вырасти на 7—10 см. Средний рост Дошкольника 5 лет составляет около 106,0—107,0 см, а масса тела 17—18 кг. На протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц 200,0 г, а роста — 0,5 см.

Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребенка к пяти-шести годам еще не завершено. Каждая из 206 костей продолжает меняться по размеру, форме, строению, причем у разных костей фазы развития неодинаковы.

Сращение частей решетчатой кости черепа и окостенение слухового прохода заканчиваются к шести годам. Сращение же между собой частей затылочной, основной и обеих половин лобной костей черепа к этому возрасту еще не завершено. Между костями черепа сохраняются хрящевые зоны, поэтому рост головного мозга продолжается (окружность головы ребенка к шести годам равна примерно 50 см). Эти размеры необходимо учитывать при изготовлении атрибутов для праздничных утренников и подвижных игр.

Окостенение опорных костей носовой перегородки начинается с З—4 лет, но к шести годам еще не окончено. Эти особенности воспитатель должен учитывать при проведении подвижных игр, игровых упражнений и физкультурных занятий, так как даже самые легкие ушибы в области носа и уха могут привести к травмам.

Наибольшая вероятность травм возникает при выполнении упражнений, связанных с уменьшением площади опоры — ходьба по скамейке, рейке, при спрыгивании, когда дети легко теряют равновесие; в упражнениях с мячом — у ребенка достаточно силы, чтобы добросить его до партнера, но несовершенная координация может исказить направление полета, и тогда мяч попадает не в руки, а в лицо; поэтому детям необходимо давать точные указания, напоминать, что мяч нужно бросать в руки партнеру.

С этой целью на прогулке следует систематически проводить разнообразные варианты игровых упражнений с мячом: «Попади в обруч», «добрось до флажках, «Сбей кеглю> и т. д. Важно также не увеличивать расстояние между детьми больше чем рекомендовано программными требованиями. Использование теннисных мячей в старшей группе возможно лишь при условии, если у детей уже сформирован соответствующий навык.

Позвоночный столб ребенка 5—7 лет чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях (например, при частом поднятии тяжестей) осанка ребенка нарушается: может появиться вздутый или отвислый живот, плоскостопие, у мальчиков образоваться грыжа. Поэтому во время выполнения детьми трудовых поручений воспитатель должен следить за посильностью физических нагрузок. Например, чтобы вынести пособия и мелкий инвентарь на участок, или перенести пособия в зал, необходимо привлечь одновременно нескольких детей.

Эластичность и гибкость детской кости могут стать причиной травм не только конечностей, но и позвоночника (при падении с качелей, горки и т. д.). Следует также учитывать, что при падении ребенка с горки, столкновении с санками, ударах лыжами легко могут возникать повреждения брюшной полости (печени, почек, селезенки).

Диспропорционально формируются у дошкольников и некоторые суставы. Например, в период до 5 лет сумка локтевого сустава у ребенка растет быстро, а кольцеобразная связка, удерживающая в правильном положении головку лучевой кости, оказывается слишком свободной. Вследствие этого нередко возникает подвывих (если потянуть малыша за руку). Педагог должен обязательно предупреждать об этом родителей.

У детей 5—7 лет наблюдается и незавершенность строения стопы. В связи с этим необходимо предупреждать появление и закрепление у детей плоскостопия, причиной которого могут стать обувь большего, чем нужно, размера, излишняя масса тела, перенесенные заболевания. Воспитателю следует прислушиваться к жалобам детей на усталость и боль в ногах при ходьбе и когда они стоят.

В развитии мышц выделяют несколько этапов. Один из них — это возраст 6 лет. К шести годам у ребенка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук. Поэтому дети относительно легко усваивают задания в ходьбе, беге, прыжках, но известные трудности возникают при выполнении упражнений, связанных с работой мелких мышц.

Основой проявления двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия. Оно зависит от степени взаимодействия проприоцептивных, вестибулярных и других рефлексов, а также от массы тела и площади опоры. С возрастом показатели сохранения устойчивого равновесия у ребенка улучшаются. При выполнении упражнений на равновесие девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. В целом в старшей группе детям по-прежнему легче удаются упражнения, где имеется большая площадь опоры. Но возможны и недлительные упражнения, требующие опоры на одну ногу, например, в подвижных играх: «Сделай фигуру», «Не оставайся на полу», «Совушка» и др.

Благодаря опыту и целенаправленным занятиям физической культурой (занятия, игровые упражнения, подвижные игры) упражнения по технике движений дети шестилетнего возраста выполняют более правильно и осознанно. Они уже способны дифференцировать свои мышечные усилия, а это означает, что появляется доступность в умении выполнять упражнения с различной амплитудой, переходить от медленных к более быстрым движениям по заданию воспитателя, т. е. менять темп.

При проведении общеразвивающих упражнений воспитатель учитывает, что детям данного возраста хорошо знакомы направления движений: вверх, вниз, вправо, влево и т. д. Ребята способны осуществлять частичный контроль выполняемых действий, на основе предварительного объяснения упражнения самостоятельно выполнять многие виды упражнений.

У детей шестилетнего возраста появляется аналитическое восприятие разучиваемых движений, что значительно по сравнению с предыдущим возрастным контингентом ускоряет формирование двигательных навыков и качественно их улучшает.

Развитие центральной нервной системы характеризуется ускоренным формированием морфофизиологических признаков. Так, поверхность мозга шестилетнего ребенка составляет уже более 90% размера коры головного мозга взрослого человека. Бурно развиваются лобные доли мозга; дети старшего дошкольного возраста осознают последовательность событий, понимают сложные обобщения.

В этом возрасте совершенствуются основные процессы: возбуждение, и особенно торможение, и несколько легче в данный период формируются все виды условного торможения. Задания детям, основанные на торможении, следует разумно дозировать, так как выработка тормозных реакций сопровождается изменением частоты сердечных сокращений, дыхания, что свидетельствует о значительной нагрузке на нервную систему.

У детей 5-7 лет динамические стереотипы, составляющие биологическую основу навыков и привычек, формируются достаточно быстро, но перестройка их затруднена, что свидетельствует о недостаточной подвижности нервных процессов.

Например, ребенок отрицательно реагируют на смену привычного уклада жизни. С целью совершенствования подвижности нервных процессов и придания гибкости формируемым навыкам используют прием создания нестандартной (частично на время измененной) обстановки при проведении режимных процессов, подвижных игр и т. д.

Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. К пяти годам размеры сердца у ребенка (по сравнению с периодом новорожденного) увеличиваются в 4 раза. Интенсивно формируется и сердечная деятельность, но процесс этот не завершается на протяжении всего дошкольного возраста.

В первые годы жизни пульс ребенка неустойчив и не всегда ритмичен. Средняя его частота к шести-семи годам составляет 92— 95 ударов в минуту. К семи-восьми годам развитие нервного аппарата, регулирующего сердечную деятельность, в основном заканчивается и работа сердца становится более ритмичной.

Размеры и строение дыхательных путей дошкольника отличаются от таковых у взрослого. Они значительно уже, поэтому нарушение температурного режима и влажности воздуха в помещении приводят к заболеваниям органов дыхания.

Важна и правильная организация двигательной активности дошкольников. При ее недостаточности число заболеваний органов дыхания увеличивается примерно на 20%.

Жизненная емкость легких у пяти-семилетних детей в среднем равна 1100—1200 см3, но она зависит и от многих факторов: длины тела, типа дыхания и др. Число дыханий в минуту в среднем —25. Максимальная вентиляция легких к 6 годам составляет примерно 42 дц3 воздуха в минуту. При выполнении гимнастических упражнений она увеличивается в 2—7 раз, а при беге — ее больше.

Исследования по определению общей выносливости у дошкольников (на примере беговых и прыжковых упражнений) показали, что резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем у детей достаточно высоки. Например, если физкультурные занятия проводятся на воздухе, то общий объем беговых упражнений для детей старшей группы в течение года может быть увеличен с 0,6 0,8 км до 1,2---1,6 км.

Прыжки через короткую скакалку ребята могут выполнять в течение достаточно длительного времени (1З—15 мин).

Потребность в двигательной активности у многих ребят настолько велика, что врачи и физиологи период от 5 до 7 лет называют «возрастом двигательной расточительности». Задачи педагога заключаются в контроле за двигательной деятельностью своих воспитанников с учетом проявляемой ими индивидуальности, предупреждении случаев гипердинамии и активизации тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

**1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

**СТАРШАЯ ГРУППА (5 – 6 ЛЕТ)**

**Представления о себе, своем здоровье и физической культуре.**

* Ребенок имеет представление о значении физических упражнений в жизни человека, на наглядно-представленной основе может установить связь между результативностью выполнения упражнения и познанием отдельных видов движений, их составных частей. Углубляется представление о технике движений и способах контроля и самоконтроля с помощью схем, моделей, пиктограмм, дидактических игр. Учится устанавливать связь между движением и приливом крови к мышцам во время выполнения физического упражнения, работой мышц и мозга, эмоциями и работой сердца и сосудов во время физической нагрузки. Знакомится со способами развития двигательных действий. Систематизируются представления

о зимних и летних физкультурных упражнениях. Знакомится с правилами использования спортивного инвентаря.

**Двигательные умения, навыки и способности.**

***Строевые упражнения:***

* Осваивает навыки самостоятельного построения в колонну, шеренгу, круг, полукруг, сохраняя интервалы и дистанцию, перестроения из шеренги в две, три колонны, из колонны по двое, трое, четверо после предварительного расчета, в два круга без ориентиров, выполнения поворотом переступанием налево и направо, на месте и в движении;
* Совершенствует навыки самоорганизации в строевых упражнениях, подвижных и хороводных играх.

***Общеразвивающие упражнения:***

* Принимает исходные положения стоя – «основная стойка» (пятки вместе, носки врозь), стойка на коленях, сед ноги вместе, врозь, лежа на животе и спине, выполняет основные положения и движения рук одновременные и попеременные, одно- и разнонаправленные – вперед, в стороны, вверх, перед грудью, махи и вращения (одновременно двум руками и поочередно вперед-назад), поднимает руки вперед-вверх со сцепленными «в замок» пальцами, сжимает, разжимает пальцы, вращает кисти рук (8-10 раз) с предметами (гимнастические палки, скакалки, флажки, эспандеры);
* Делает повороты, наклоны вперед, назад, в стороны, вращения;
* Выполняет приседания (10-15 раз), махи вперед-назад, держась за опору, выпады вперед, в стороны с движениями рук вперед, в стороны, вверх;
* Упражнения с отягощающими предметами – набивные мячи (вес 1кг), гантели;
* Выполняет движения выразительно в соответствии с характером и динамикой музыки, развивает воображение на основе двигательных заданий.

***Ходьба и равновесие:***

* Осваивает умения ходить широким, пружинистым шагом со свободным движением рук, придерживаясь указанного темпа и ритма, ускорять и замедлять темп, энергично, сохраняя правильную осанку; ходить широким шагом «Великаны», ходить «как петушки», в полуприседе с перекатом с пятки на носок, семенящим шагом с носка на пятку, на прямых жестких ногах на всей ступне; ходить, перешагивая через предметы высотой 20-25 см, по наклонной доске высотой 35-40 см, шириной 20см;
* Проявляет чувство равновесия в движении на месте;
* Ходит приставным шагом по доске, скамейке, держа в вытянутых руках предметы, навстречу друг другу, расходясь поворотом на середине, ходит по веревке, расположенной прямо, по кругу, зигзагообразно, по скамейке, бревну с мешочком или набивным мячом на голове (вес

500 г);

* Стоит на одной ноге («стойкий оловянный солдатик»), выполняет кружение в парах и по одному, перевороты на перекладинах, кольцах с целью развития вестибулярного аппарат под контролем взрослого;
* Выполняет упражнения для формирования правильной осанки – ходит на носках, пятках, на внешнем своде стопы, в полуприседе;
* Совершенствует навыки в подвижных и хороводных играх.

***Бег:***

* Осваивает навыки энергичного отталкивания от пола в беге, ускоряет, замедляет бег по сигналу, бегает с высоким подниманием коленей, на носках, поднимая прямые ноги вперед («ножницы»), «прыжками», с захлестыванием голени назад, пробегает под вращающейся веревкой разными способами, убегает от ловящего (продолжительность непрерывного бега 15-

20 с), учится бегать наперегонки (10-15 м);

Выполняет оздоровительный бег в медленном темпе 350 м (1-2 шага в с), в быстром темпе 10 м (3 раза), челночный бег 3х10 м (обегать предметы) в медленном темпе (1,5-2 мин), бег с преодолением препятствий высотой 20 см, в колонне между предметами, без задевания их, прямым и боковым галопом;

* Совершенствует навыки бега в подвижных играх.

***Прыжки:***

* Энергично отталкивается от земли двумя ногами с сильным взмахом рук, правильно разбегается в зависимости от вида прыжка (в высоту или длину с разбега);
* Подпрыгивает, стоя на месте ноги скрестно – ноги врозь, одна вперед другая назад, как «Антошка на одной ножке» попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед (4-5 м). Подпрыгивает стоя на месте, до предмета, расположенного на высоте 20-35 см от поднятой вверх руки ребенка, с короткого разбега толчком удобной ноги. Прыгает в длину с места (6080 см), в глубину (с пеньков, кубов, бревна, снежного вала высотой 30 см) в указанное место, прыгает в длину с короткого прямого разбега (90-100 см); - Совершенствует навыки прыжков в подвижных играх.

***Катание, бросание, ловля:***

* Учится энергично делать замах из-за плеча и бросать маленькие мячи, мешочки с песком (вес 150-200 г), камешки, шишки, снежки из исходного положения полповорота по направлению к цели на расстояние 6-7 м (из позы «натянутого лука»);
* Попадает в вертикальную, горизонтальную цели с расстояния 2-2,5 м;
* Бросает мяч товарищу и ловит его разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отскоком от земли одной и двумя руками) стоя, сидя;
* Прокатывает мяч одной, двумя руками из разных исходных положений между предметами, по разметке;
* Выполняет разнообразные упражнения с мячами и обручами;
* Отбивает мяч не менее 10 раз подряд на месте и в движении и набрасывает кольца на стержень (кольцеброс) с расстояния 1,5-2 м;
* Забрасывает мяч через сетку способом от груди, из-за головы вдаль и в кольцо на высоте 1,5 м от земли;
* Совершенствует навыки метания в подвижных играх и упражнениях.

***Ползание и лазанье:***

* Пролезает прямо в обруч (диаметр 40-60 см), подвешенный на высоте 15-20 см от земли;
* Ползает на четвереньках по скамейке, наклонной доске, толкая головой мяч;
* Перелезает через бревно, скамейку произвольным способом; - Выполняет лазанье по канату, верёвочной лестнице произвольно;
* Совершенствует навыки лазанья в подвижных играх.

***Скоростные способности:*** выполняет бег в максимальном темпе на дистанции 20-25-30 м с высоким подниманием бедра или отведением голени назад («Гонки лосей», «Быстрые журавли» и др.), ускорением, через палки, уложенные под углом друг к другу, скрестным шагом по обручам, через палки, положенные на кубы, с перешагиванием через гимнастические палки, уложенные на разном расстоянии (одинаковом, увеличенном, уменьшенном).

***Выносливость:***

* Увеличивает общий объем беговой нагрузки с 720 до 1400 м;
* Медленно бегает по пересеченной местности (180-300х3 раза), бег со средней скоростью (100250х2 раза)

***Силовые способности:***

Делает специальные силовые упражнения, требующие малых и средних усилий (упражнения с набивными мячами (вес 1 кг), удержание ног под прямым углом из положения сидя, лежа, висы на гимнастической стенке), которые должны иметь динамический характер, скоростно-силовые упражнения сочетает с упражнениями на гибкость;

* Выполняет упражнения преимущественно из исходного положения, сидя и лежа, сериями, в среднем темпе, с паузами для отдыха (дозировку увеличивать постепенно, внимательно следить за состоянием детей, приучать контролировать пульс, дыхание и др.).

***Гибкость:***

* Выполняет круговые движения руками в лучевом, локтевом, плечевом суставах до максимальной амплитуды, пружинистые наклоны туловища вперед и в стороны из исходного положения, сидя, лежа, повороты в стороны с активным отведением рук, поочередное отведение ног вперед-назад, в стороны, махи ногами (дозировка для рук и плечевого пояса – 10-12, для туловища 6-8, для ног 8-10 раз);
* Выполняет упражнение «Рыбка» в течении 5-6 с, упражнения в парах.

***Ловкость:*** проявляет чувство пространства и времени в подвижных и спортивных играх на лыжах, на коньках, в воде, при выполнении различных упражнений в равновесии (балансирование на мяче весом 5 кг), во время бега и ходьбы.

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ группа (6-7 лет)**

**Представления о себе, своем здоровье и физической культуре.**

* Ребенок имеет представления о технике выполнения движений, учится различать по существенным признакам скорость, направление, смену темпа и ритма, продолжает учится проявлять волевые усилия при выполнении сложных упражнений, настойчив в достижении хорошего результата. Формируются представления о признаках красоты и гармонии движений человека, эстетическое направление к миру движений. Развивается личный вкус.

**Двигательные умения, навыки и способности.**

***Строевые упражнения:***

* Самостоятельно строится в шеренгу, колонну, круг, полукруг, врассыпную, соблюдает интервалы и дистанцию, равняется в колонне, шеренге, точно выполняет команды («Становись!», «Равняйсь!», «Направо!», «Налево!», «Шагом марш»), рассчитывается на «первый-второй»;
* Учится перестраиваться после предварительного расчета из одной шеренге в две, три, из одной колонны в две, три, из одного круга в два и несколько;
* Выполняет повороты переступанием налево-направо, перестраивается из одной колонны в несколько на ходу, размыкается приставными шагами, на интервал «руки в стороны»;
* Учится выполнять фигурные маршировки («противоходом», «змейкой», «по диагонали», в обход по квадрату, «зигзагом»), останавливается после ходьбы по команде «Группа, стой!».

***Общеразвивающие упражнения***:

* Осваивает навыки выполнения упражнений для рук и плечевого пояса;
* Энергично поднимает руки вверх, вперед, в стороны, поднимаясь на носки в положении «основная стойка», отставляя одну ногу назад на носок, прижимаясь плотно к стене;
* Поднимает руки вверх в стороны из положения «маленькие полочки» руки перед грудью, руки к плечам;
* Поднимает и опускает плечи, с силой разгибает вперед и в стороны согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), отводит локти назад 2-3 раза и выпрямляет руки в стороны из положения руки перед грудью;
* Делает круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч);

Совершает руками разнонаправленные движения;

* Вращает обруч пальцами одной руки вокруг вертикальной оси (как юлу), на кисти руки перед собой и сбоку.

***Упражнения для туловища:***

* Опускает, поднимает голову, поворачивает ее в стороны;
* Поворачивается в стороны, поднимая руки вверх, в стороны, из-за головы, из положения руки к плечам, обращая внимание на прямые руки, напряжение мышечных групп;
* С большой амплитудой наклоняется вперед, не сгибая ног в коленях, подняв руки вверх, медленно, подряд 2-3 раза, держа руки в стороны («Прыгун в воду»);
* Выполняет круговые вращения туловища;
* В упоре сидя поднимает ноги, оттягивает носки, удерживает ноги в этом положении;
* Переносит прямые ноги через скамейку, сидя на ней поперек в упоре сзади;
* Из упора присев переходит на упор на одной ноге, отводя другую назад на носок;
* Лежа на спине, группируется и покачивается в этом положении, перекатывается в положении группировки на бок (правый, левый);
* Подтягивается на руках, помогая ногами, на гимнастической скамейке, лежа на спине;
* Сгибает и разгибает руки, опираясь о стенку на уровне груди;
* Выполняет упражнения в парах со сверстниками (потягивания, наклоны, повороты, приседания, «лодочки вдвоем»), упражнения с эспандерами, коррекционными мячами;
* Ежедневно выполняет комплексы оздоровительной гимнастики из 6-8 упражнений, повторяет 8-10 раз под музыкальное сопровождение;
* Умеет успокаивать свое дыхание после комплекса упражнений;
* Продолжает учится выполнять упражнения выразительно, динамично, непроизвольно с естественной техникой и грацией, у ребенка развивается воображение на основе двигательных знаний.

***Ходьба, бег, равновесие:***

* Ходит спокойно, красиво, держит голову прямо, плечи развернуты, живот подтянут;
* При ходьбе и беге врассыпную уступает товарищу дорогу, включает дополнительные задания (выполняет прыжки на определенном шаге, сжимает кисти, разводит руки в стороны, ходит с разным положением рук, с палкой за спиной, обручем над головой);
* Ходит и бегает с преодолением препятствий (переступает, перелезает, пролезает, подлезает);
* Ходит скрестным шагом прямо, правым и левым боком, в полном приседе, «гусиным шагом»;
* Стоит на одной ноге с закрытыми глазами, сидя на корточках на носках, руки вперед, не менее 10с;
* Садится ноги скрестно и поднимается без помощи рук, ходит по двум переставляемым предметам (дощечкам, кирпичикам) в играх («Не замочи ног», «С кочки на кочку»);
* Выполняет бег в колонне друг за другом, по одному, парами, «змейкой», увертывается (длительность непрерывного бега 25-30 с);
* Пробегает под крутящейся веревкой по одному и группами (по 2-3 чел.), бегает из разных исходных положений, ходит по доске, скамейке, бревну, выполняя при этом дополнительные задания (переступает через предметы, поворачивается, приседает, выполняет танцевальные движения, ходит с мешочком, набивным мячом (вес 500-700 г) на голове;
* Совершенствует навыки бега в подвижных играх («Догони свою пару (мальчик, девочка)», «Горелки», «Рыбак и летающие рыбки», «Два мороза», «Жмурки с условием», «Ловишка с платочком», «коршун и наседка», «Перелет птиц» (вариант с разной погодой), «встречная эстафета с равновесием»). ***Прыжки:***

Во время разбега осваивает навык наращивания скорости в прыжке в длину с разбега и замедление бега в прыжках в высоту с разбега, учится группироваться во время полета, сохранять равновесие после приземления;

* Ритмично прыгает со скакалкой;
* Подпрыгивает на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперед на 3-4 м;
* Прыгает в длину с места на 90-110 см, с разбега (8-9м) на 140-150 см, в высоту с разбега (6-10 м) на 50-60см;
* Достает предмет, подвешенный на 10-15 см выше поднятой руки ребенка;
* Совершенствует навыки прыжков в высоту с разбега в подвижных играх («Попрыгунчикиворобушки», «Лягушки и цапля», «Волк во рву», «Не попадись», «классы», «Резинка»).

***Бросание и ловля:***

* Развивает глазомер в различных видах метания;
* При метании на дальность осваивает навык отталкивания одной ногой и переноса ее вперед до упора;
* Учится подбрасывать мяч вверх и ловить его, не допуская падения на землю (8-10 раз), перебрасывать мяч друг другу, отталкивая его обеими руками от груди (расстояние 1,5-2 м), подбрасывать и ловить мяч после хлопка в ладоши, перебрасывать мяч через сетку, натянутую на высоте 130-140 см от земли до верхнего края;
* Бросает мячи, мешочки с песком (вес 200 г) вдаль с расстояния 8-10 м из-за головы через плечо;
* Совершенствует навыки метаний в подвижных играх («Снежные круги», «Мяч в воздухе», «Пятнашки с мячом», «Охотники и звери», «Мяч среднему», «Лапта»).

***Ползание и лазанье:***

* Уверенно пролезает в обруч, под дугой (высота 50-40 см) прямо и боком, лазает по гимнастической лестнице ритмично на высоту 2-2,5 м, поднимается и опускается по наклонной доске на четвереньках;
* Совершенствует навыки лазанья в подвижных играх («Охотники и рыси», «Кто первый», «Перелет птиц» (вариант с перелетными и зимующими птицами)).

***Скоростные способности:***

* Бегает в максимальном темпе на дистанции 20-25-20 м 5-6 раз, принимает старты из разных исходных положений (лежа на животе, сидя скрестив ноги, стоя в позе «цапли» и др.);
* Выполняет смену движений разных по структуре: ходьба – прыжки, прыжки – приседания, изменение направления движения при ходьбе и беге на разные сигналы, изменение интенсивности движений ходьба – бег интенсивный, бег медленный – бег с ускорением;
* Быстро реагирует на цвет (красный прыжок – прыжки, желтый – бег по своим дорожкам, синий – кружение на месте, зеленый – поза «ласточка»);
* Учится выполнять движения по чертежу на полу или выложенному строительному материалу, игры с использованием тактильных раздражителей;
* Совершенствует навыки в играх-упражнениях на развитие быстроты реакции на движущийся объект («Поймай комара», «Пятнашки с условием», «Удочка»).

***Выносливость:***

* Учится выполнять общий объем беговой нагрузки 1100 м в начале года и 2000 м в конце года, медленный бег (350 м х 2 раза, затем 4 раза), бег со средней скоростью (200-300 м х 2 раза) на одном занятии;
* Выполняет от 150 до 250 прыжков на месте и с продвижением вперед, впрыгивает на пеньки высотой 15-35 см до утомления, восстанавливает дыхание в течении 3 мин.

***Силовые потребности:***

* Осваивает способы выполнения упражнений с должным мышечным напряжением, на отягощение собственным весом (наклоны на гимнастической скамейке, кубе, у стенки,

поднимание ног, туловища, выполнение парных упражнений, на отягощение набивным мячом

(вес 1 кг);

* Выполняет упражнения с тренажёрными устройствами (резиновым кольцом, металлическим коконом, резиновой эластичной лентой, с широкой резинкой и др.).

***Координация:***

* Выполняет разнонаправленные упражнения, упражнения на «полосе препятствий» (прыгает на одной ноге (4 м);
* Пролезает в обруч (поднимает обруч с пола, шагает в него правой, левой ногой, поднимает обруч над головой и кладет на пол);
* Проползает по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках;
* Пробегает, перешагивая через пять набивных мячей (вес 1 кг), берет мяч, бросает его в горизонтальную цель (расстояние 5 м), быстро возвращается на место, неся в руках два набивных мяча);
* проявляет умение менять характер движений в зависимости от содержания музыкального произведения;
* проявляет выразительность двигательных действий;
* учится использовать освоенные общие положения при выполнении движений в новых условиях (на прогулках за пределы участка детского сада), выбирать наиболее пригодный способ действий;
* проявляет общую выносливость, быстроту, ловкость.

***Гибкость:***

* осваивает навык систематичного выполнения физических упражнений с большой амплитудой (махи ногами, выпады, махи руками, круговые движения туловища, пружинистые повороты, наклоны);
* выполняет простейшие элементы художественной гимнастики и акробатики (в соответствии с индивидуальными возможностями детей).

***Элементы йоги:***

* выставляет ногу вперед на носок, скрестно;
* приседает, держа руки за головой;
* сгибает ноги в стойке врозь поочередно, одну ногу 2-3 раза подряд(пружинисто);
* приседает в положении ноги врозь: переносит вес вперед, в сторону;
* учится махом вперед доставать ладони вытянутых вперед рук (одно- и разноименной), делать махи ног вперед и назад, держась рукой за рейку, лестницу, спинку стула, захватывать палку ступнями посередине и поворачивать ее на полу.

**1.4. Оценка качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Детским садом, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Детским садом условий в процессе образовательной деятельности.

 Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Детского сада на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;  не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная *на контроле нормативов физических качеств* и включающая следующие показатели:

* + Бег на 10 м с хода;
	+ Бег на 30 м с высокого старта;
	+ Прыжок в длину с места;
	+ Бросок теннисного мяча на дальность;
	+ Бег на 10 м «змейкой» между предметами;
	+ Продолжительный бег до появления первых признаков усталости (мин);
	+ Наклон вперед из положения сидя (см)
	+ Удержание равновесия в стойке одна нога впереди, другая сзади (сек).

Система мониторинга оценки развития детей, разработана в Детском саде на основе требований Программы представлена по возрастным группам в виде таблиц.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

* + 1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного

возраста;

* + 1. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
		2. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
		3. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Детского сада в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, – разнообразием вариантов образовательной среды, – разнообразием местных условий в данном регионе.

* + 1. представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Детского сада.

 Оценка результатов освоения программы проводится 2 раза в год: августе-сентябре – входная диагностика, и в мае – итоговая диагностика освоения программы. Оценка производится в соответствие с возрастными особенностями дошкольников.

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 2.1. Содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста

Как и любое занятие по физической культуре фитнес-тренировка состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. Продолжительность занятия – 25-30 минут.

Первая (вводная) часть фитнес-занятия направлена на организацию занимающихся, сосредоточение их внимания, формирование эмоционального и психологического настроения. Это достигается с помощью специальных упражнений: различные виды ходьбы, бега, прыжков, а также заранее разученных и хорошо освоенных комплексов по аэробике или музыкально-ритмических композиций.

Вторая (основная) часть включает силовую тренировку – важную составляющую любого фитнес-режима. Она способствует наращиванию мышечной массы. Что помогает поддерживать нормальную массу тела. Силовая тренировка включает упражнения с предметами (гантели, жгуты, эспандеры), упражнения на степ-платформе, с атлетическими мячами, отжимания от пола, качание пресса, потягивание и т.д.

Элементы акробатики, спортивной гимнастики (упражнения на гимнастической лестнице, подлезание или кувырки с использованием различного оборудования) также способствуют развитию силы.

На первой недели в занятия включают только один или два вида элементов, детей знакомят с новыми движениями, закрепляют уже известные. Это занятие с элементами фитнеса. На второй недели проводится собственно фитнес-тренировка. На втором занятии внимание детей акцентируют на совершенствовании и точности выполнения упражнений под музыку. Музыкальное сопровождение более целесообразно использовать на второй неделе, так как на первых обучающих занятиях приходится давать много словесных указаний и объяснений. По мере освоения упражнений, достижения определенных навыков, качества и быстроты их выполнения, ребенок может соотносить свои действия с определенным музыкальным ритмом, и тогда музыкальное сопровождение становится необходимым.

Подвижные игры – одна из составляющих основной части занятия. Их подбирают с учетом сложности двигательных действий и интереса детей. Подвижная игра – это игра умеренной психофизической нагрузки на развитие мышления, памяти, внимания и коммуникативных способностей.

Цель третьей (заключительной) части занятия – восстановление организма после физических нагрузок и переход к другим видам деятельности. Лучше всего в этой части занятия использовать дыхательные упражнения, упражнения на релаксацию, игрового стретчинга. Они помогают снять напряжение в мышцах. Для поддержания интереса к упражнениям можно использовать стихи, загадки, речевки.

**Основные направления оздоровительной аэробики**:

***Классическая аэробика*** – это некий синтез общеразвивающих и гимнастических упражнений, бега, подскоков, скачков, выполняемых без пауз отдыха (поточным методом) под музыкальное сопровождение. Овладение техникой базовых шагов. Освоения упражнений общего воздействия, с повышенными энергозатратами: интенсивные упражнения в устойчивом ритме (под музыку) с движениями рук, туловищем, ногами; упражнения танцевального характера. Овладения и освоение техникой составления связок и комбинаций; указаниями, командами и символами – жестами, используемыми в аэробике.

 ***Танцевальная аэробика* –** оздоровительная аэробика, аэробная часть занятий которой представляет собой танцевальные движения на основе базовых шагов. Овладения широким диапазоном танцевальных средств; освоение техники основных базовых танцевальных шагов. Разучивание связок, блоков и программ с использованием основных движений в танцевальном стиле.

***Степ-аэробика*** - это ритмичные движения вверх, вниз по специальной доске (платформе), высота которой может меняться в зависимости от уровня сложности упражнения. Занятия аэробикой доставляют детям большое удовольствие. Для того чтобы занятия были более интересными и насыщенными, изготовили для детей индивидуальные снаряды — степы. Степ — это ступенька высотой не более 8 см, шириной — 25 см, длиной — 40 см. Занятия степ-аэробикой сопровождаются бодрой, ритмичной музыкой, которая создает у детей хорошее настроение. Степ – аэробика развивает подвижность в суставах, формирует свод стопы, тренирует равновесие. Один комплекс степаэробики, как полного занятия, выполняется детьми в течение трех месяцев, некоторые упражнения по мере их усвоения могут видоизменяться, усложняться. При распределении упражнений необходимо правильно дозировать физическую нагрузку, т.е. частота сердечных сокращений не должна превышать 150—160 уд. /мин. Степ - платформы обладают для детей особой привлекательностью как некоторые ограничители персонального пространства — «домики». Занять по команде свой «домик», не выходить за границы «домика», выбежать из «домика» и заскочить обратно — любимый вид детской подвижной игры, доступной уже малышам. Для педагога же подобные «ограничители» места являются действенным способом организации и управления группой. Во-первых, степ платформа приподнята над полом, на нее в буквальном смысле нужно заскочить. Во-вторых, она требует от детей обостренного чувства пространства и равновесия. На ней сложнее двигаться, требуется больший контроль за собственными движениями, точная ориентировка. Но задача эта, если усложнять ее постепенно, для детей посильна и интересна, и, к тому же отмечена новыми игровыми штрихами. Сначала дети выполняют упражнения на степах под счет, потом под музыку. Точно так же, как во время классической степ-аэробики занятие идет без пауз, в режиме нонстоп. В течение отведенного времени никто не стоит просто так, одно движение сменяет другое. Новые упражнения включаются в занятие по ходу дела, чередуются с уже известными, «диктуя» голосом шаги и элементы. Практически все упражнения, вошедшие в разработанные комплексы, «подсказаны» детьми. «Важно только внимательно наблюдать, какие движения дети вдруг начинают делать, случайно заскочив на платформу или внутри образовавшейся в занятии паузы. Можно не только шагать на досках и ходить вокруг них. Использовать доски в эстафетах — как препятствия, которые нужно обежать, или вместо кочек. На них можно сидеть, чтобы расслабиться, ставить их рядами, цепочкой, в кружок — все зависит от комбинаций упражнений и сюжета занятия. Большие и маленькие мячи, ленты и палочки — элементы, усложняющие и украшающие занятия на степах. Наблюдая за тем, как двигаются дети подготовительной группы, никто не усомнится в том, что с точки зрения развитости координации и пространственной ориентации они, безусловно, готовы к школе. Занятия на степах приносят ощутимую пользу гиперактивным детям. Им сложно контролировать свое тело на ограниченном пространстве. Но психологическая привлекательность платформ и общий энтузиазм, характерный для занятий, таковы, что через два-три занятия дети адаптируются к требуемым условиям. И доска становится для них тем сдерживающим и организующим фактором, в котором они так нуждаются в обычной жизни.

***Стретчинг*** («растягивание») - освоение и овладение упражнениями на растяжку, повышающие эластичность сухожилий и соединительных тканей, позволяющие увеличить амплитуду движений. Название стретчинг происходит от английского слова «stretching» — растягивание. Стретчинг — это целый ряд упражнений, направленных на совершенствование гибкости и развитие подвижности в суставах. Данные упражнения применяют в утренней зарядке, разминке и как средство специальной подготовки во многих видах спорта. Делать стретчинг упражнения можно в любом возрасте. При выполнении стретчинг упражнений усиливается кровообращение, что очень хорошо влияет на выведение из мышц молочной кислоты. Сама суть стретчинг упражнений заключается в том, чтобы удерживать свое тело в определенной позе. Иногда, для того чтобы выполнять стретчинг упражнения, используется степ-платформу. При выполнении стретчинг упражнения, желательно каждую растяжку фиксировать и повторять каждую по два или три раза в медленном темпе.

***Лого-аэробика***. Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. У детей с нарушениями речи, часто наблюдаются «неполадки» в общей моторике: недостаточная четкость и организованность движений, недоразвитие чувства ритма и координации. Таким образом, развитие общей моторики способствует развитию речи. Лого – аэробика – физические упражнения с одновременным произношением звуков и четверостиший, упражнения сочетают в себе движения, речь и музыку, что помогает развивать координацию движений и речь ребенка.

***Дыхательная гимнастика***. Данные упражнения включены в каждое занятие. Важно научить ребенка дышать носом, а не ртом. Обучая детей правильному дыханию, необходимо, прежде всего, добиться, чтобы они делали глубокий выдох. Это важно для максимальной вентиляции легких. Эти упражнения позволяют укрепить мышцы дыхательной системы: носоглотки и верхних дыхательных путей. Каждое упражнение имеет название, связанное с каким - либо образом и чаще всего с произнесением звуков на выдохе. Все это очень интересно детям, они выполняют их с удовольствием.

**2.2. Содержание программы «Детский фитнес» для детей старшей группы**

 В области физического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

* становления у детей ценностей здорового образа жизни;
* развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
* приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорнодвигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

* Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
* Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
* Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
* Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
* Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
* Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
* Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
* Учить ориентироваться в пространстве.
* Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
* Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
* Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
* Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
* Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играхэстафетах.
* Учить спортивным играм и упражнениям.

# Перспективное планирование фитнес-тренировок в старшей группе детского сада

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Не деля**  | **Содержание образовательной деятельности**  | **Источник**  |
|  | ОКТЯБРЬ  |  |
| 1  | Степ-аэробика с обручем, силовая гимнастика на степплатформе, стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.44  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс 1  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3  | Силовая гимнастика на балансирах, художественная гимнастика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.48  |
| 4  | Круговая тренировка  | Приложение 3 – комплекс2  |
|  | НОЯБРЬ  |  |
| 1  | Степ-аэробика с обручем, силовая гимнастика на степплатформе, художественная гимнастика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.51  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс 2  |
| 3  | Силовая гимнастика на балансирах, художественная гимнастика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.55  |
| 4  | Круговая тренировка  | Приложение 3 – комплекс3  |
|  | ДЕКАБРЬ  |  |
| 1  | Степ-аэробика с большим мячом, силовая гимнастика на степплатформе, школа мяча и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.59  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс3  |
| 3  | Круговая тренировка  | Приложение 3 – комплекс4  |
|  | ЯНВАРЬ  |  |
| 2  | Степ-аэробика с большим мячом, силовая гимнастика на степплатформе, школа мяча и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.64  |
| 3  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс4  |
| 4  | Силовая гимнастика на балансире, школа мяча и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.70  |
|  | ФЕВРАЛЬ  |  |
| 1  | Аэробика, степ-аэробика, силовая гимнастика на степплатформе и с атлетическим мячом, художественная гимнастика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.75  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс4  |
| 3  | Степ-аэробика, силовая гимнастика на балансирах и с атлетическим мячом, хдожественная гимнастика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.78  |
| 4  | Круговая тренировка  | Приложение 3 – комплекс5  |
|  | МАРТ  |  |
| 1  | Аэробика, степ-аэробика, силовая гимнастика на степплатформе и с атлетическим мячом, художественная гимнастика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.81  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс5  |
| 3  | Степ-аэробика, силовая гимнастика на балансирах и с атлетическим мячом, художественная гимнастика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные  |
|  |  | занятия для детей 5-7 лет, с.85  |
| 4  | Круговая тренировка  | Приложение 3 – комплекс6  |
|  | АПРЕЛЬ  |  |
| 1  | Силовая гимнастика с атлетическим мячом, художественная гимнастика с малым мячом, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.89  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс6  |
| 3  | Силовая гимнастика на балансире с атлетическим мячом, художественная гимнастика с малым мячом, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.94  |
| 4  | Круговая тренировка  | Приложение 3 – комплекс7  |
|  | МАЙ  |  |
| 1  | Степ-аэробика, школа мяча, силовая гимнастика с атлетическим мячом и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.98  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс7  |
| 3,4  | Диагностика  | приложение 1  |

**2.3. Содержание программы «Детский фитнес» для детей подготовительной к школе группы**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

* Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
* Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
* Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
* Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
* Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
* Добиваться активного движения кисти руки при броске.
* Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
* Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
* Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
* Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
* Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
* Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
* Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
* Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
* Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
* Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
* Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

# Перспективное планирование фитнес-тренировок в подготовительной к школе группе детского сада

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Не деля**  | **Содержание образовательной деятельности**  | **Источник**  |
|  | ОКТЯБРЬ  |  |
| 1  | Степ-аэробика, силовая гимнастика на степ-платформе, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.112  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс 1  |
| 3  | Силовая гимнастика на балансирах, школа мяча, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.117  |
| 4  | Круговая тренировка  | Приложение 3 – комплекс2  |
|  | НОЯБРЬ  |  |
| 1  | Степ-аэробика с большим мячом, школа мяча, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.121  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс 2  |
| 3  | Степ-аэробика с малым мячом, художественная гимнастика с малым мячом, силовая гимнастика с атлетическим мячом, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.126  |
| 4  | Круговая тренировка  | Приложение 3 – комплекс3  |
|  | ДЕКАБРЬ  |  |
| 1  | Степ-аэробика с малым мячом, художественная гимнастика с малым мячом, силовая гимнастика с атлетическим мячом на балансирах, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.130  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс3  |
| 3  | Круговая тренировка  | Приложение 3 – комплекс4  |
|  | ЯНВАРЬ  |  |
| 2  | Степ-аэробика с большим мячом, силовая гимнастика с резиновым жгутом, художественная гимнастика с мячом, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.135  |
| 3  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс4  |
| 4  | Степ-аэробика с большим мячом, силовая гимнастика с резиновым жгутом, художественная гимнастика с мячом, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.141  |
|  | ФЕВРАЛЬ  |  |
| 1  | Силовая гимнастика с резиновым жгутом, школа мяча, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.145  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс4  |
| 3  | Силовая гимнастика с резиновым жгутом, школа мяча, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.149  |
| 4  | Круговая тренировка  | Приложение 3 – комплекс5  |
|  | МАРТ  |  |
| 1  | Аэробика, силовая гимнастика с атлетическим мячом, школа мяча, стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.153  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс5  |
| 3  | Аэробика, силовая гимнастика с атлетическим мячом, школа мяча, стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.158  |
| 4  | Круговая тренировка  | Приложение 3 – комплекс6  |
|  | АПРЕЛЬ  |  |
| 1  | Силовая гимнастика на степ-платформе с малым мячом, школа мяча, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.163  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс6  |
| 3  | Силовая гимнастика на балансирах с малым мячом, школа мяча, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.167  |
| 4  | Круговая тренировка  | Приложение 3 – комплекс7  |
|  | МАЙ  |  |
| 1  | Силовая гимнастика с гантелями, школа мяча, акробатика и стретчинг  | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет, с.172  |
| 2  | Киндер-табата  | Приложение 2 – комплекс7  |
| 3,4  | Диагностика  | приложение 1  |

**2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы «Детский фитнес»**

**Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. *Важнейшие образовательные ориентиры*:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

*Для реализации этих целей педагогами реализуются следующие условия*:

* проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям; • обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
* обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка; • обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
* обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в Детском саде нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность, созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурны ми средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

**1. *Обеспечение эмоционального благополучия ребенка***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения эмоционального благополучия педагог должен:

* общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
* внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
* помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
* создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

*Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.*

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**2. *Формирование доброжелательных, внимательных отношений***

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

*Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует*:

* устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
* создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
* поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

***3. Развитие самостоятельности***

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

*Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:*

* учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
* находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
* изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
* быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует *регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:*

* при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
* совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
* предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
* планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности*. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

***4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности***

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности *педагоги должны уметь*:

* создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
* определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
* наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
* отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
* косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Педагоги должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности*. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

***5. Создание условий для физического развития***

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

*Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно*:

* ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
* обучать детей правилам безопасности;
* создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
* использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.* Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 3.1. Организационно-педагогические условия

Организационно-педагогические условия рассматриваются на основании:

* материально-технического обеспечения;
* программно-методического обеспечения.

-

|  |  |
| --- | --- |
| ***Пространственная среда***  | ***Спортивный инвентарь***  |
| Музыкально-спортивный зал, спортивная площадка, спортивные уголки в группах  | Мячи разных размеров; мягкие модули; скакалки; кегли; обручи разных размеров; ориентиры разных размеров; батуты; гимнастические палки; гимнастические скамейки; гантели; мячи набивные; мешочки для метания; балансиры; эластичные ленты разных размеров; флажки; Степ-платформы; поролоновые палки;  |
|  | массажные дорожки; гимнастические маты; султанчики; платочки.  |

***Программно-методическое обеспечение:***

1. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015
2. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. и испр. - . М.: Мозайка-синтез, 2021
3. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. СПб.: «Детствопресс», 2003
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М.:

МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011
2. Токаева Т.Э., Кустова Л.Б. Технология развития детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018
3. Токаева Т.Э., Кустова Л.Б. Технология развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018

* 1. **Календарный учебный график по дополнительной общеразвивающей программе оздоровительной направленности «Детский фитнес" на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап образовательного процесса**  | **Старшая группа (5-6 лет)- 12 детей** | **Подготовительная к школе группа (6-7 лет) -5 детей** |
| Начало учебного года | 1 октября 2024 года | 2 октября 2024 года |
| Окончание учебного года | 24 мая 2025 года | 24 мая 2025 года |
| Количество занятий в неделю  | 1  | 1 |
| Мониторинг  | с 1 по 15 сентября, с 13 по 24 мая  | с 1 по 15 сентября, с 13 по 24 мая |
| Праздничные дни  | 06.11.2024г. - День народного единства 01.01.2025г. - 07.01.2025г. - новогодние каникулы 23.02.2025г. - День защитника Отечества 1. 03.2025г. - Международный Женский день

01.05.2025г.-5.052025г. – Праздник труда 1. 05.2025г. 12.05.2025г - День Победы
 |
| Летний оздоровительный период  | 1 июня – 31 августа 2025 года |

Нерабочие дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством РФ.

* 1. **Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе оздоровительной направленности «Детский фитнес" на 2024-2025 учебный год**

# Общее положение

 Учебный план Детского сада № 54 по оказанию дополнительных платных образовательных услуг разработан с учетом требований следующих нормативных документов:

-Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

* «Санитарно-эпидемиологическим требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 2.4.3648-20, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №28

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29.08.2013 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

-Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О

Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

-Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»)

-Уставом Детского сада № 54

 **Основные цели учебного плана:**

* регламентировать организацию образовательного процесса по дополнительному образованию; - определить количество недельной, годовой образовательной нагрузки по каждой возрастной группе.  **Распределение количества занятий основано на принципах:**
* соблюдения права воспитанников на дошкольное образование;
* дифференциации и вариативности;
* ориентирование на реализацию социального заказа на дополнительные образовательные услуги;
* возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

# Режим оказания образовательных услуг

1.1. Организация образовательного процесса регламентируется Образовательной программой, Учебным планом и Графиком проведения занятий в порядке оказания платных образовательных услуг в 2024-2025 учебном году, утвержденных приказом по Детскому саду, которые разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно.

1.2.Режим оказания образования услуг соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. (СанПиН 2.4.3648 – 20)

* проведение дополнительных занятий за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон, не допускается;
* - дополнительные занятия в зависимости от возраста детей проводятся в соответствии с СанПиН 2.4.3648 – 20
* продолжительность для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, от 6 до 7 лет – не более 30 минут;
* максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает в старшей и подготовительной к школе группе.